

3MCT

МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ



MAY

Пояснувальна записка.....	3
Завдання для аудиторної самостійної роботи	3
Завдання для позааудиторної самостійної роботи.....	19
Список літературні	23

Відповідальний за випуск А. Д. Вегеренко
Редактор Т. К. Ватицька
Комп'ютерне верстання С. А. Шередега

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ЩОДО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ САМОСТІЙНОЇ
РОБОТИ СТУДЕНТІВ**

з дисципліни

**“ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ВИБОРОМ)
(ФРАНЦУЗЬКА)”,**

(для бакалаврів)

Зам. № BKII-4947

Формат 60×84/₁₆. Папір офсетний.
Ум. друк. арк. 1,45. Обл.-вид. арк. 1,08. Друк ротаційний
трафаретний. Наклад 30 пр.

Міжрегіональна Академія управління персоналом (МАУП)
03039 Київ-39, вул. Фрометівська, 2, МАУП

ДП «Видавничий дім «Персонал»
03039 Київ-39 просп. Чорновола 119 тіл. XX

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру суд'єків видавництв ПК № 3262 від 26.08.2008 р.

Надруковано в друкарні ДП «Видавничий дім «Персонал»

ДП «Видавничий дім «Персонал»
Київ
2012

Підготовлено доцентом кафедри іноземних мов Т. О. Костюк

Затверджено на засіданні кафедри іноземних мов
(протокол засідання кафедри № 6 від 25.02.10)

Схвалено Вченого радио Міжрегіональної Академії управління персоналом

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксенова А.-К., Гвершина И. Н., Крилова А. С., Попова Г. Ф. Французский язык для экономистов. — М.: НВИ-Тезаурус, 1998.
 2. Кроль М., Степанова О., Ефремова М. Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап. — М.: ВЛАДОС, 2001.
 3. Попова И., Козакова Ж., Ковалчук Г. Грамматика французского языка. — М., 2003.
 4. Попова И., Козакова Ж., Ковалчук Г. Французский язык. — М., 2003.
 5. Харитонова И., Самохомская И. Франция как она есть. — М., 2001.
 6. Je vais en France. La brochure de Centre National des Oeuvres Universitaires et Scolaires. — Paris, 2003.
 7. Le nouveau Bescerelle. L'art de conjuguer. Librairie A. Hatier. — Paris, 1994.
 8. L'Etat de la France et de ses habitants. Sous la direction de Minelle Verdi. — Edition La d couverte. — Paris, 1989.
 9. Nouveau Petit Larousse. Dictionnaire encyclop dique pour tous. Librairie Larousse. — Paris, 1979.
 10. Potouchanskaya L., Kotova G., Chkounaeva I. Cours pratique de la langue fran aise. — Vol. 1, 2. — М.: Мирга-Принт, 2001.
 11. Référorskaya E., Vassili va A. Essaiéde grammaire française. — М.: Просвещение, 1984.
 12. *Періодичні видання*, Internet.

Костюк Т. О. Методичні рекомендації щодо забезпечення самостійної роботи студентів з дисципліни “Іноземна мова (за вибором) (французька)”. – К.: ДП «Вид. дмт «Персонал», 2012. – 24 с.

Методичні рекомендації містять пояснювальний записку, завдання для аудиторної та позааудиторної самостійної роботи, а також список літератури.

- © Міжрегіональна Академія управління персоналом (МУП) «Вітавничий» тім «Пер
- ©

5. Il a deux enfant, il... défend de sortir pendant le week-end.
- les; leur; leur; eux.
 - en; en; eux.
6. Elle dit qu'elle... ses gants lundi passé.
- perdait; avait perdu; a perdu.
 - est perdue; a perdu.
7. Le garçon a répondu qu'il... la veille.
- a rentré; était rentré; est rentré.
 - rentrera; une; y.
8. Je travaille à la Bibliothèque Nationale, j'... vais à pied.
- en; une; y.
 - là; à pied.
9. Ses jeunes filles sont sérieuses, mais on ne ... laissent pas assez s'exprimer.
- les; leur; leur; en.
 - lui; lui; en.
10. La fillette dit qu'elle... au cinéma demain.
- va; allait; irait.
 - ira; va; irait.

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Процес глобалізації в міждержавних відносинах і реформи у галузі освіти, складені Болонським процесом, сприяють збільшенню популярності вивченням одразу кількох іноземних мов та висувають нові вимоги до організації процесу їх викладання та методичного забезпечення. Основними орієнтиром має стати формування у студентів наочок самостійно застосовувати діяльні теми.

Навчальна дисципліна “Іноземна мова (за вибором) (французька)” розроблена з урахуванням нових реформаторських змін. Завдання для самостійної роботи надають студентам можливість проводити тренінг-контроль рівня засвоєння матеріалу та виконувати їх як індивідуально, так і в групах аудиторно чи позааудиторно.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ АУДИТОРНОЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Bapiant 1

Exercice 1. Lisez et traduisez le texte:

LA CUISINE FRANÇAISE

Si l'on parlait de la cuisine française? Disons d'abord brièvement que vous pouvez faire un repas léger à peu près à toute heure du jour: dans les Drugstores en particulier, vous pouvez faire servir n'importe quand une assiette anglaise (viandes froides et jambon), un croque-monsieur (jambon et fromage entre deux tranches de pain de mie, passé au four), toute sorte de sandwiches.

Vous pouvez, si cela vous amuse et si vous n'avez pas le temps de vous arrêter, manger en vous promenant des hot-dogs, des crêpes, des gaufres ou des “frites”, il y a quantité de marchands installés à la terrasse des cafés.

Mais pour un repas “sérieux”, vous avez les Self-services, les restaurants des Drugstores et... les restaurants tout court!

Evidemment vous ne trouverez pas le caviar ou le foie gras dans tous les restaurants. Mais il y a des plats que vous retrouverez sur presque toutes les cartes (ou “menus”), parce que ce sont des plats typiquement français, venus de leur provinces natales et adoptés par les Parisiens, or “Il n'est bonbec que de Paris”...

Exercice 2. Repérez les participes passés et accordez-les, s'il y a lieu, en les écrivant dans la case appropriée.

- Ils se sont adapté à leur condition de réfugiés.
- Elle est allé à Ottawa afin d'analyser le conflit qui oppose les deux parties.
- Les fables sont encore raconté régulièrement aux enfants, aujourd’hui.
- Pierre et Jean-Paul se sont parlé sérieusement de leurs différends.

5. La pièce musicale que vous écoutez est considérée par les spécialistes comme un chef-d'œuvre de la musique contemporaine.

Exercice 3. Faites la choix.

Quoique / Quoi que tu dises, on ne te croira pas.

Quoique / Quoi que vous décidiez, vous ne pourrez contenter tout le monde.

Quoique / Quoi que les routes et les rues soient couvertes de neige, Marie ira à son travail en voiture.

Quoique / Quoi que nous ne soyons pas d'accord avec vous, nous exécuterons vos ordres.

Quoique / Quoi que ces gens ne soient pas chrétiens, ils fêtent Noël.

Exercice 4. Choisissez une réponse correcte:

1. Je ne suis pas sûr(e) que ce bus... jusqu'au château de Versailles.

a) va;

b) alla;

c) aille;

d) ait.

2. Ton café est trop chaud!... attention à ne pas te brûler!

a) Faites;

b) Ferez;

c) Feras;

d) Fais.

3. Tu as des nouvelles de Michel et Claudia? — Non,... combien de temps qu'ils sont partis?

a) dans;

b) ça fait;

c) depuis;

d) après.

4. Elle a un compte en banque bien garni.... elle se plaint de ne pas avoir assez d'argent.

a) pourtant;

b) bien qu' ;

c) en dépit d' ;

d) Malgré.

5. L'avocat... nous nous sommes adressés est un des meilleurs de Paris.

a) que;

b) lequel;

c) auquel;

d) duquel.

3. ... j'habite loin de l'université, je prends le métro.

- a) comme;
- b) car;
- c) parce que;
- d) c'est pourquoi.

4. Quelle jolie montre! Je vais... acheter pour ma femme.

- a) les;
- b) la;
- c) en;
- d) l'.

5. Les Londres forment... grand triangle entre la Basse Garonne et L'Adour.

- a) du;
- b) le;
- c) uni;
- d) de.

6. Le train pour Moscou démarre. Il faut que vous ... ici si vous voulez visiter la capitale européenne des sciences et technologies de la mer.

- a) êtes;
- b) soyez;
- c) étiez;
- d) seriez.

7. L'écrivain de notre siècle M. Durois... le 3 mars 1996 à Paris.

- a) est mouru;
- b) est morte;
- c) a mouru;
- d) est mort.

8. Chaque matin il boit un verre... jus... pomme.

- a) au;
- b) du;
- c) de;
- d) aux.

9. Pierre a dit qu'il ...content.

- a) était;
- b) est;
- c) sera;
- d) avait.

10. Il dit qu'il veut mettre la veste parce qu'il... froid.

- a) est;
- b) avait;
- c) a;
- d) fais.

Bapiaht 4

Choisissez une réponse correcte:

1. Nous allons à Paris, nous... passerons deux jours.

- a) —;
- b) Y;
- c) là;
- d) en.

2. ... elle aime la peinture, elle visite toutes les expositions.

- a) comme;
- b) car;
- c) parce que;
- d) c'est pourquoi.

3. Laurence m'a annoncé que ce soir-là elle... ses enfants.

- a) va garder;
- b) gardera;
- c) avait gardé;
- d) gardait.

4. On dit qu'il va... demain.

- a) neigera;
- b) à neiger;
- c) neiger;
- d) de neiger.

Bapient 2

Choisissez une réponse correcte:

1. J'aime Kyiv, ... c'est ma ville natale.
 - a) comme;
 - b) en vue que;
 - c) parce que;
 - d) c'est pourquoi.
2. Je regarde toutes... émissions sportives avec intérêt.
 - a) les;
 - b) l';
 - c) des;
 - d) une.
3. Elle cherche un avocat. Je... ai conseillé Jacques Leblanc.
 - a) l';
 - b) elle;
 - c) la;
 - d) lui.
4. Leur maison se trouve... coin de la rue.
 - a) à la;
 - b) au;
 - c) à le;
 - d) de la.
5. Nous allons à Paris, nous... reviendrons lundi prochain.
 - a) en;
 - b) là;
 - c) y;
 - d) d'en.
6. Souvent elle ne partage pas... opinions, mais elle est contente de connaître ces jeunes filles.
 - a) les;
 - b) lui;
 - c) leurs;
 - d) elle.
7. Virginie leur demanda où ils... tout ce temps.
 - a) étaient;
 - b) seront;
 - c) seront;
 - d) sont.
8. Elle lui demande ... ne pas s'énerver.
 - a) à;
 - b) —;
 - c) de;
 - d) en.
9. Juliette me demanda ce que m' ... dans cette région.
 - a) attire;
 - b) attirais;
 - c) avait attiré;
 - d) est attiré.
10. Il me semble qu'il ... chaud demain.
 - a) sera;
 - b) fera;
 - c) aura;
 - d) soit.

Exercice 5. Formez les adverbes à partir des adjectifs donnés:

1. Les parents de Bernadette ont (immédiat) téléphoné à leurs deux autres enfants pour leur annoncer la triste nouvelle.
2. Bernadette parlait (courant) italien parce qu'elle avait passé quelques années en Italie.
3. Roger Duflair faisait (sérieux) son enquête.
4. La police avait (facile) trouvé dans son sac à main les noms des personnes que fréquentait la victime avant sa mort.
5. La famille avait (gentil) accepté de répondre aux questions de l'inspecteur.

Bapiant 2

Exercice 1. Lisez et traduisez le texte:

PARIS

Paris a grandi au cours des siècles. L'histoire l'a orné de monuments admirables. Tout a commencé dans l'île de la Cité, la partie la plus ancienne de la ville. Les Gaulois avaient construit dans trois îles, qui aujourd'hui n'en forment qu'une, un petit village. La population vivait du fleuve. C'était la cité des pêcheurs et des mariniers. La Gaule a été conquise par les Romains et c'est avec Jules César qu'on trouve pour la première fois dans l'histoire la mention de la Cité. Lutetia (Lutèce), c'est là le nom que lui donne César en l'an 53 ayant noté qu'Il y a à Paris de nombreux vestiges de l'époque gallo-romaine: les arènes et le théâtre datant des II^e-III^e siècles, les thermes (bains publics). Au V^e siècle les tribus des Francs ont conquisté la Gaule. Le nom de Lutèce n'est pas resté à la ville. Elle a pris le nom de Paris, qui lui est venu des pêcheurs -Parisi, habitants de la cité.

La ville s'étend sur les deux rives de la Seine. La navigation sur le fleuve, la situation sur d'importantes voies de communication favorisent le développement de la ville. Au XII^e siècle Paris devient la capitale de la France. La Seine divise Paris en deux parties: la rive gauche et la rive droite qui sont reliées par de nombreux ponts. Le pont-Neuf, le plus ancien, a été construit en 1578. Ce nom, vrai alors, est loin de l'être aujourd'hui. Cependant il lui est resté. "Se porter comme le Pont- Neuf" -cela veut dire être en très bonne santé.

Exercice 2. Repondez aux questions:

1. Est le centre de Paris contemporain son centre historique?
 2. Quel est le rapport entre les mots "la Cité" et "Lutèce"?
 3. Quelle correspondance est entre les mots "Lutèce" et "Paris"?
 4. La Seine, est-elle navigable?
- Exercice 3. Formez les adverbes à partir des adjectifs donnés:**
1. Le frère de la victime, Marc, se disputait (régulier) avec elle et toujours sur des questions d'argent.

2. Quand ses parents voulaient lui rendre visite, elle leur répondait toujours (sec) qu'elle était très occupée.
3. La famille de la victime estimait que certains journalistes avaient un peu trop (rapide) parlé de suicide alors que la police n'avait encore donné aucune information.
4. L'inspecteur était (vrai) sûr qu'elle ne s'était pas suicidée parce que certains indices lui prouvaient la participation d'une autre personne.

5. La police était persuadée que Bernadette avait (long) parlé à son assassin avant que celui-ci ou celle-ci ne la tue.
- Exercice 4.** Accordez correctement les verbes des phrases suivantes:
1. La majorité des festivaliers (apprécier, présent de l'indicatif) beaucoup cet événement annuel.
 2. Son groupe d'amis (préférer, présent de l'indicatif) ouer au hockey.
 3. Une partie des joueurs ne (jouer, futur simple) pas ce soir.
 4. La plupart des questions (porter, présent de l'indicatif) sur cet aspect de la mécanique.
 5. Le troupeau de bêtes se (vautrer, présent de l'indicatif) dans l'herbe du pré.

Exercice 5. Choisissez une bonne réponse:

- Quelque/ quel que soit ton avis, nous sommes intéressés à le connaître.
- Quelque/ quel que impatient que soit Paul, il ne doit pas bousculer tout le monde.
- Quelque/ quel que nombreux que soient les adversaires, nous ne les craignons pas.
- Quelque/ quel que épissant que puisse te sembler ce travail, tu en viendras facilement à bout.

Quelque/ quel que puisse être le résultat de cette action, il faut l'entreprendre.

Bapiant 3

Exercice 1. Lisez et traduisez le texte:

A LA REUNION ON PARLE FRANÇAIS

Une réunion intéressante a eu lieu à la Maison des Enseignants de Moscou. Il y avait là une centaine de professeurs enseignant le français dans différentes écoles de la capitale. Du début à la fin de la réunion on parla seulement français. On entendit des rapports faits sur l'activité d'un cercle qui groupe les élèves apprenant le français. Ils y répétent de petites pièces de théâtre, ils y récitent des poésies de Racine, d'Éluard et d'autres poètes. On entendit une communication faite sur les relations entretenues par les élevés russes avec leurs amis de France. On écouta l'enregistrement fort original réalisé par les enfants français pour leurs amis de la Russie.

2. Hier, la reunion n'a pas eu lieu, parce que le directeur tait absent.
3. Pierre l'a invit e une fte et elle a rencontr l'homme de sa vie.
4. Hier, il y avait une grève des transports et je suis arrivé en retard au bateau.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ ПОЗДАУДТОРНОЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Bapiant 1

Choisissez une réponse correcte:

1. Pour le petit déjeuner maman me prépare des oeufs... j'aime beaucoup.
 - a) que;
 - b) qui;
 - c) quel;
 - d) lequel.
2. Dans la court des enfants couraient en jouant... la balle.
 - a) de;
 - b) à;
 - c) en;
 - d) dans.
3. Je lui ai demandé... des explications.
 - a) donnez-moi;
 - b) de me donner;
 - c) donner;
 - d) ne donne pas.
4. Elle était trop fière pour ... demander pardon.
 - a) lui;
 - b) le;
 - c) à lui;
 - d) chez lui.
5. Si tu vas au magasin... des cigarettes.
 - a) m'achète;
 - b) achète à moi;
 - c) achète-moi;
 - d) achètes-moi.
6. Combien d'années avez-vous ... à l'étranger?
 - a) passé;
 - b) passiez;
 - c) passés;
 - d) passées.
7. Je... mon repas quand tu m'as téléphoné.
 - a) avais prise;
 - b) ai pris;
 - c) avais pris;
 - d) prenais.
8. Les troupes défilent... le président de la République.
 - a) avant;
 - b) en;
 - c) en face;
 - d) devant.
9. La ville, elle... connaît bien.
 - a) la;
 - b) l'a;
 - c) lui;
 - d) le.
10. Tout le monde... son amour pour la peinture.
 - a) savent;
 - b) connaît;
 - c) connaissent;
 - d) sait.

2. L'enfant aimait trop le chocolat et sa mère était obligée de le ... dans l'armoire.
3. Tu lis tout le temps, je vais ... tous les livres.
4. Il ne pleut plus, ... votre parapluie.
5. Il ne faut jamais ... les enfants quand ils restent seuls à la maison.
6. Les garçons ... leur camarade dans une classe vide.
- Exercice 2.** Trouvez le pronom relatif correct:
1. La nuit ... la victime avait été tuée était celle du 14 au 15 décembre 1999.
 2. Le rêve ... Bernadette faisait depuis quelques temps était d'acheter une maison au Maroc.
 3. Les chaussures, ... restaient introuvable, devaient certainement mener au meurtrier.
 4. L'enquête ... menait l'inspecteur s'avérait de plus en plus difficile.
 5. Les témoignages des suspects ... Roger Duffair avait besoin avaient pris du retard.
- Exercice 3.** Complétez les dialogues suivants avec parce que, puisque / puisqu', grâce à et à cause de:
1. — Non, la Grèce, pas question! — Bon, Marina, ... tu n'es pas d'accord, nous n'irons pas en vacances cette année.
 2. — Comment a-t-il pu acheter cet appartement si cher? — ... son frère qui lui a prêté une grosse somme d'argent.
 3. — Pourquoi vous n'avez pas terminé ce travail? — ... vous ne m'avez pas dit exactement ce que je devais faire.
 4. — Mais pourquoi réagis-tu comme ça avec lui? — C'est ... son attitude, il est vraiment trop désagréable.
 5. — Est-ce que Jules est toujours malade? — Oh non, ... ses médicaments, il a fini par guérir.
 6. — Elvire, ... il fait froid, prends ton écharpe. — Mais non, maman, il fait moins froid que ce matin.
- Exercice 4.** Mettez en relief les éléments soulignés en utilisant c'est ____ que/qui, ce sont ____ que/qui:
1. Les élèves ont corrigé le professeur.
 2. Les enfants ont porté les valises jusqu'à la gare.
 3. L'assistante du directeur a préparé tous les dossiers pour la réunion.
 4. Le proviseur a organisé un voyage de fin d'année pour toute l'école.
 5. Mes amis ont préparé un énorme gâteau pour mon anniversaire.
- Exercice 5.** Transformez ces phrases en utilisant à cause de et grâce à.
- Exemple: Mes parents m'ont donné de l'argent et j'ai pu acheter cette villa.
Grâce à l'argent de mes parents, j'ai pu acheter cette villa.
1. La banque lui a accord un prêt et il a pu moderniser son bureau.

Les petits Français y parlent de leurs espoirs de paix, de leurs travaux, et ils chantent une chanson composée par eux-mêmes et baptisée "Bébé-Lune", consacrée au lancement du premier satellite artificiel de la Terre. On parla seulement français sauf quelques mots prononcés en russe... par un Français.

Exercice 2. Posez 5 questions sur le sujet du texte.

Exercice 3. Repérez les particules passées et accordez-les, s'il y a lieu:

1. Les fables que les enfants se sont raconté ont été écrit par Jean de La Fontaine.
2. Sachez, chers amis, que les enfants sont très impressionnés par les loups figurant dans ces histoires.

3. Les recettes qui ont été mis au point par les chefs de la région ont été fort apprécié par les clients des grands restaurants québécois.
4. Chaque maison a été construit à partir de plans bien précis qui furent conçu par des architectes renommés.

5. Les présents qu'elles s'étaient donné, ce jour-là, les ont aidées à oublier les mots blessants qu'elles s'étaient échangé peu auparavant.

Exercice 4. Accordez au présent de l'indicatif le verbe mis entre parenthèses:

1. La plupart des conseillers (affirmer) avoir consulté ces documents.
2. Un grand nombre d'informations (manquer) à l'ouvrage. Par conséquent, l'ensemble des lecteurs ne (pouvoir) pas le comprendre.

3. L'armée de moustiques et de brûlots s'(abattre) sur le campement.
4. Ce soir, une infinité d'étoiles (éclairer) la voûte céleste.

5. La pile d'exemplaires qui (rester) sur le bureau (devoir) disparaître le plus rapidement possible.

Exercice 5. Choisissez une bonne réponse:

Quelque/ quel que puisse être le montant que le concurrent offrira, refusez-le.

Quelque/ quel que soit l'état des routes, je me rendrai à la réunion.

Quelque/ quel que agité que soit son enfant, cette mère ne le gronde jamais.

Quelque/ quel que méritoires que puissent être nos activités, nous ne nous en vanterons pas.

Quelque/ quel que fût l'âge du patient, on lui appliquait le même traitement.

Bapaht 4

Exercice 1. Lisez et traduisez le texte:

LA SUISSE EN TOUTE SA DIVERSITE

Qu'est-ce qui vient tout de suite à l'esprit lorsqu'on mentionne la Suisse?

Les banques, le chocolat, les montres, le fromage, les enfants aux joues rosées qui apprennent à jodier et à faire du ski?

Ce stéréotype simpliste ne tient pas compte de la complexité de la culture suisse ni de sa diversité. Bien sûr, les industries des montres, du chocolat et du fromage sont importantes à l'économie suisse. Il est vrai que les banques y abondent et que les étrangers les utilisent pour déposer leur argent. Il est vrai qu'en Suisse la saison de l'hiver est souvent longue et dure, et le ski est un sport très populaire parmi des gens qui, après tout, vivent dans un pays de montagnes.

Pourtant pour bien connaître les Suisses, il faut dépasser les stéréotypes. La Suisse est un très petit pays avec une superficie de 41 293,2 km². Si le pays semble plus vaste au visiteur, c'est que les montagnes présentent des obstacles qu'il faut franchir ce qui rendent donc les voyages à la fois plus longues et plus spectaculaires. La Suisse c'est le pays des promenades, des marches à pied par des sentiers pas toujours faciles. Le spectacle des lacs, des glaciers, des montagnes, voilà ce que voient et apprécient les touristes.

Du point de vue administratif, la Suisse est divisée en vingt-six cantons avec la ville de Berne comme capitale. Du point de vue linguistique, elle comprend quatre zones: française, allemande, italienne et une petite région où on parle le romanche. La Suisse romande (ou francophone) comprend six cantons: le Jura, Genève, le Vaud, le Valais, Fribourg et Neuchâtel. Etant donné cette diversité linguistique et culturelle, on peut se demander comment les Suisses arrivent à habiter ensemble en paix.

Exercice 2. Posez tous les questions possibles pour la phrase "Si le pays semble plus vaste au visiteur, c'est que les montagnes présentent des obstacles qu'il faut franchir ce qui rendent donc les voyages à la fois plus longues et plus spectaculaires".

Exercice 3. Accordez au présent de l'indicatif le verbe mis entre parenthèses:

- Le nombre d'heures de congé compensatoire (susciter) encore la controverse.
- La plupart d'entre vous (faire) de rapides progrès.
- Elles font partie du groupe de citoyens et de citoyennes qui (considérer) ces propositions comme nulles.
- Nous avons la certitude que la majorité des experts (s'entendre) pour réagir rapidement.
- Quantité d'ouvrages (appuyer) ses propos et les (rendre) irrefutables.

Exercice 4. Choisissez une bonne réponse:

Quoique / Quoi que puisse penser cet illustre savant, je ne crois pas qu'il ait raison.

Quoique / Quoi que le corbeau ne soit pas aussi stupide qu'on puisse

5. Les ouvrages qu' (écrire, mode indicatif, temps passé compose) ce scientifique (paraître, mode indicatif, temps futur simple) aux éditions Le Sa-voir.

Bapiahr 10

Exercice 1. Complétez les phrases par la forme appropriée des mots:

Savoir – Connaître

- ... — tu qu'elle est mariée? — Qui, mais je ne ... pas son mari.
- C'est un médecin très sérieux. Je ... bien, mais il n'est pas très aimable.
- C'est un médecin très sérieux. Vous le
- Il ... la ville comme sa poche.
- Il ... la grammaire de A à Z.
- La concierge ... toute ce qui se passe dans la maison.

Dire – Parler

- Il nous ... des paroles très aimables.
- Nous n'avons pas cru ce qu'il nous
- Depuis son accident elle ... avec difficulté.
- On ne ... que de toi.
- ... voire avis, n'hésitez pas.
- J'ai compris qu'il ... cela pour ... quelque chose.

Prier – Demander

- Il m'a ... de ne pas quitter.
- Tu peux me ... tout ce que tu veux.
- Je vous ... de prendre vos places.
- Je lui ... son numéro de téléphone.
- Il nous ... de ne pas bavarder.
- Tu peux lui ... des explications, si tu veux.

Durer – Continuer

- Paul ... la profession de son père.
- Cela ne peut pas ... longtemps.
- On ... à pied ou on va chercher la voiture?
- A l'heure actuelle les travaux
- Ce film ... deux heures.
- Si la pluie ..., tu ne sortiras pas.

Fermer – Enfermer

- Ella avait l'habitude de ... à clé toutes les armoires.

Après le rinçage et le séchage une jolie chienne (apparaître) à la robe blanche, tachetée de noir. Fière de sa métamorphose, Friquette (danser) sur les pattes. Elizabeth lui (remettre) sa ficelle autour du cou et toutes les deux (descendre) l'escalier pour affronter le jugement des parents.

Exercice 3. Employer la forme correcte des adjectifs entre parenthèses:

1. Il habite un ... appartement peu confortable (vieux).
2. J'aide mon ... ami (vieux).
3. Il apprend un ... métier (nouveau).
4. J'ai un ... ami (nouveau).
5. Il fait ... temps (beau).
6. Elle a de ... yeux bleus (beau).

Exercice 4. Mettez les pronoms qui conviennent:

1. Elle cherche un avocat. Je ... ai conseillé Jacques Leblanc. Elle s'est adressée à
 2. Il a deux enfants. Il ... défend de sortir pendant le week-end. Il ... oblige à travailler du matin au soir. Quand je ... dis qu'il n'a pas raison, il se fâche et ne veut rien entendre.
 3. M-me Josette continue à recevoir la visite de ses jeunes amis. Elle trouve qu'il vaut ... écouter. A son avis, on ne ... laisse pas assez s'exprimer. Souvent elle ne partage pas leurs opinions, mais elle est contente de ... connaître.
 4. Madeleine dit à Georges Duroy qu'elle était prête à ... aider. Comme il ne savait pas par où commencer, elle se mit à ... interroger en ... posant des questions précises.
- Exercice 5.** En respectant les règles, accordez les verbes mis entre parenthèses au mode et au temps indiqués:
1. Luc comme Paul s'(imaginer, mode indicatif, temps imparfait) que nous les (attendre, mode indicatif, temps imparfait), mais nous (marcher, mode indicatif, temps imparfait) déjà dans la forêt.
 2. Une plume, un stylo-bille, un simple crayon à mine me (suffire, mode indicatif, temps futur simple) pour rédiger le texte.
 3. Moins de deux participants (choisir, mode indicatif, temps passé composé) cet atelier lors de la rencontre. Pourtant, auparavant, plus d'un responsable de l'événement (insister, mode indicatif, temps plus-que-parfait) sur l'intérêt qu'il (représenter, mode indicatif, temps imparfait) à l'endroit de leurs objectifs.
 4. Ce (être, mode indicatif, temps futur simple) Pierre ou Paul qui (siéger, mode indicatif, temps futur simple) au poste de président l'année prochain.

L'imager, le renard a réussi à le tromper.

Quoique / Quoi que cet enfant fasce, sa mère ne le gronde jamais.

Quoique / Quoi que Martin ne parle pas bien anglais, il aime cette langue.

Quoique / Quoi que Yoachim ne sache pas lire, il emprunte des livres.

Exercice 5. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé:

1. Les indices que la police (trouver) sont très minces.
2. Les témoins qui (voir) Bernadette Dejeu pour la dernière fois sont un homme et une femme.
3. La famille de Bernadette Dejeu (partir) en voiture pour Trouville.
4. Les objets que l'on (trouver) dans le sac sont au laboratoire pour analyse.
5. Les chimistes les (analyser) avec des gants.

Baptiaut 5

Exercice 1. Lisez et traduisez le texte:

AU MUSÉE CARNAVALET

Le musée Carnavalet est le plus ancien des musées de Paris. Les collections qu'il possède sont extrêmement riches. Il est consacré à l'histoire de Paris, à la transformation de la capitale, à ses monuments et à ses mœurs. Mais il est célébre avant tout par ses collections révolutionnaires.

Des groupes se forment devant les souvenirs de la famille royale à la prison du Temple, dans les salles décorées d'admirables boiseries, vestiges des hôtels parisiens, devant les reliques de l'époque révolutionnaire, les portraits des hommes de la Révolution, les tableaux de la vie municipale. Les visiteurs examinent les nombreux toiles et dessins qui montrent les aspects de la ville au cours des âges.

Les collections du musée retracent l'histoire de Paris à partir du XV^e siècle. Les premières salles du musée (rez-de-chaussée) sont consacrées aux enseignes qui jadis indiquaient les boutiques et aux plans-relief des vieux quartiers de Paris. On peut ainsi suivre le développement de la capitale à travers les âges.

Les salles de la Révolution s'ouvrent par celle des Etats généraux. On y trouve des scènes historiques, vues de Paris à la fin du règne de Louis XVI, mais surtout de nombreux portraits, peints et sculptés, de personnages qui ont joué un rôle plus ou moins important pendant cette période. Une partie de la salle évoque le rôle des encyclopédistes dans la Révolution française.

Exercice 2. Accordez au présent de l'indicatif le verbe mis entre parenthèses:

1. Cette grande quantité d'opérations informatiques (servir) à faire fonctionner cet appareil.

2. Une bande de malfaiteurs (sévir) actuellement dans la région. L'ensemble des citoyens (devoir) prendre les moyens afin de se protéger.

3. Une majorité d'électeurs ne (pouvoir) pas se présenter aux urnes.

4. Au Salon du livre, une foule d'admirateurs (se presser) autour de l'écrivain Alexandre Jardin. Tout le monde (vouloir) le rencontrer. Le nombre très élevé de livres vendus, ici, au Québec, nous (paraître) étonnant.

5. Beaucoup (découvrir) qu'Anne Hébert est une Québécoise.

Exercice 3. Choisissez une réponse correcte:

1. Nous ... notre numéro de téléphone. (savons, connaissons).
 2. David ... que la classe commence bientôt. (sait, connaît).
 3. Terrance ... bien Oakland, parce qu'il habite à Oakland (sait, connaît).
 4. Tu ... où se trouve l'appartement de Tricia? (sais, connais).
 5. Nous ... bien nos amis. (savons, connaissons).
 6. Tout le monde ... que la terre est ronde (sait, connaît).
- Exercice 4.** Trouvez le pronom relatif correct:
1. Les différentes personnes ... Bernadette fréquentait n'ont pas toutes été retrouvées par la police.
 2. La plage ... les enquêteurs ont découvert le corps était déserte.
 3. La victime, ... le mariage secret allait être révélé à la famille, paraissait mener une vie paisible et ordinaire.
 4. La seule personne ... connaissait la vérité sur ce meurtre était à ce jour l'assassin lui-même.
 5. Les indices ... disposait l'inspecteur étaient maigres, presque inexistant.
- Exercice 5.** Conjuguez les verbes à l'imparfait ou au passé composé:
1. Bernadette (avoir) 40 ans quand elle (mourir).
 2. Elle (jouer) souvent au casino, alors elle (devenir) rapidement très pauvre.
 3. La famille (apprendre) la mort de Bernadette parce que tous les journaux en (parler).
 4. Ses parents (ignorer) qu'elle (être) mariée.
 5. La victime (adorer) la peinture italienne et (dire) beaucoup de romans.

Bopiant 9

Exercice 1. Lisez les mots de conversation sur les sujets différents et choisissez deux notions qui ne **conserment pas** le sujet proposé:

1. La conversation sur le degré de parenté.
 - a) ligne ascendant;
 - b) une veuve;
 - c) un mammifère;
 - d) un arrière-petit enfant;
 - e) une matriñe;
 - f) une mémère;
 - g) un époux;
 - h) une femme.
 2. La conversation sur des endroits où on habite:
 - a) un bâisse;
 - b) un logement;
 - c) un foyer;
 - d) un bûcher;
 - e) un asile;
 - f) un chez-soi;
 - g) un demeur;
 - h) un pied-à-terre.
 3. La conversation sur l'équipement du bureau:
 - a) l'auto-répondeur;
 - b) l'imprimeuse;
 - c) le papier timbré;
 - d) le guichet;
 - e) l'agrafeuse;
 - f) la montre;
 - g) le coffre-fort;
 - h) le papier carbone.
 4. La conversation sur les parties de voiture:
 - a) une remorque;
 - b) un cardan;
 - c) une aile;
 - d) une colonne de direction;
 - e) un alternateur;
 - f) un poids utile;
 - g) un calandre;
 - h) un pare-brise.
 5. La conversation sur les parties de l'avion:
 - a) un réacteur;
 - b) les freins;
 - c) un dérive;
 - d) un compartiment à frêt;
 - e) un gouvernail de direction;
 - f) un comportement;
 - g) un train d'atterrisage;
 - h) un accès avant.
- Exercice 2.** Employez les temps qui conviennent:
- Sur le chemin de retour, Elizabeth se demanda quelle (être) la réaction de ses parents quand elle (se présenter) devant eux avec Frijquette.
- Plusieur fois déjà ils lui (dire) qu'ils ne (vouloir) pas d'un chien à l'hôtel. Mais, cette fois-ci, placés devant la fair accompli, ils (être obligé) de céder.
- “Elle (être) vraiment très sale”, (penser) Elizabeth. “Il (falloir) la baigner avant de la montrer. Si seulement je (povoir) rentrer à l'hôtel sans être vue!” Par miracle, il n'y (avoir) personne dans le hall, personne dans le couloir, personne dans l'escalier...
- Elizabeth (prendre) un savon, une brosse, des serviettes dans sa chambre et (s'enfermer) avec Frijquette dans la salle de bains du second étage.

sur la rive gauche. La troupe reconstituée prend possession de la nouvelle salle établie dans un quartier qui participe du développement de la ville vers l'ouest. Malgré des représentations occasionnelles ou régulières sur d'autres scènes, la salle Richelieu demeure, depuis près de 200 ans, le cœur historique et sentimental de la Comédie-Française, à quelques mètres des lieux où vécut, joua et mourut Molière...

Exercice 2. Posez toutes les questions possibles pour la phrase dernière du texte.

Exercice 3. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé:

1. Les indices que la police (trouver) sont très minces.
2. Les témoins qui (voir) Bernadette Dejeu pour la dernière fois sont un homme et une femme.
3. La famille de Bernadette Dejeu (partir) en voiture pour Trouville.
4. Les objets que l'on (trouver) dans le sac sont au laboratoire pour analyse.
5. Les chimistes les (analyser) avec des gants.
6. Bernadette Dejeu (aller) au Casino avant de mourir.
7. "Nous (regarder) partout sur la plage, mais nous (pas trouver) de chaussures".
8. L'inspecteur (chercher) les billets qu'elle (utiliser) pour acheter le ticket de bus.

Exercice 4. Utilisez y ou en:

- Tu viens de la ville?
- J'... viens.
- Tu retournes au lycée?
- J'... retourne.
- Tu y es?
- Oui, j'... suis.
- Tu es de la fête?
- Oui, j'... suis.
- Moi, aussi et j'... cours.
- Allez-vous me parler d'elle?
- Oui, j'... viens.

Exercice 5. Ecrivez la forme correcte du verbe entre parenthèses au subjonctif:

1. Il est nécessaire que les étudiants (apprendre) le subjonctif.
2. Il faut que je (savoir) toutes les conjugaisons par cœur.
3. Il ne faut pas que vous (manger) avec les mains à un dîner élégant.
4. Il ne faut pas que tu (dire) de gros mots.
5. Il vaut mieux que nous (finir) cet exercice maintenant!

"l'homo automobilis". Il décharge ses bagages en arrivant aux guichets d'enregistrement "au volant", et va directement garer sa voiture à l'un des quatre étages de parking. Après quoi, il n'a plus guère à marcher: dans la tour, d'un étage à l'autre, on circule sur tapis roulants dans des tubes transparents qui s'entrecroisent. De l'étage intermédiaire, dit de transfer, partent vers l'extérieur d'autres trottoirs roulants. Ils plongent sous terre et remontent à la surface du sol, en grosses bulles de verre et de ciment.

Ont été mis en service: la tour de contrôle de 80 mètres de haut, un château d'eau de 57 mètres en forme d'ombrelle, un centre téléphonique d'une capacité de 30 000 lignes, une centrale thermo-frigorifique, des hangars d'entretien, un hôtel de 350 chambres et, desservant le tout, un réseau routier de 54 kilomètres.

Enfin, une zone de près de 300 hectares est réservée au fret dont la croissance est la plus rapide. Il s'agit d'une véritable ville indépendante avec banques, postes, restaurants, bureaux, police et douane.

Exercice 2. Parlez de l'aéroport le plus grand de l'Ukraine.

Exercice 3. Accordez correctement au présent de l'indicatif les verbes des phrases suivantes:

1. Du jardin nous (parvenir) des parfums parfois subtils, parfois envirants.
2. Les personnages des romans que l'on (aimer) lire (devenir) souvent des héros ou des héroïnes que l'on (admirer) par la suite.
3. On (croire) souvent que la langue français est trop complexe.
4. La majorité des travaux réalisés par cette entreprise (connaître) un grand succès.
5. La moitié des cas (évoluer) rapidement vers des formes aiguës d'infections.

Exercice 4. Remplacez les éléments soulignés par le pronom correct:

1. La mère de Bernadette Dejeu a téléphone à l'inspecteur. Elle ... a téléphoné.
2. L'inspecteur a rendu le sac à la famille. Il ... a rendu à la famille.
3. Bernadette Dejeu a parlé à son frère et à sa soeur quelques semaines avant le drame. Elle ... a parlé quelques semaines avant le drame.
4. Elle a dit à son frère qu'elle allait être riche. Elle ... a dit à son frère.
5. L'inspecteur comprend que les chaussures sont la clé du mystère. L'inspecteur ... comprend.

Exercice 5. Ecrivez la forme correcte du verbe entre parenthèses au subjonctif:

1. Il faut que nous (être) à l'heure.
2. Il faut que tu (faire) tes devoirs tous les jours.
3. Il ne faut pas que nous (fumer) dans la classe.

4. Il est nécessaire qu'on (lire) beaucoup de livres à l'école.
 5. Il ne faut pas que vous (écrire) sur les murs.

Bapiaht 7

Exercice 1. Lisez et traduisez le texte:

LA MODE

a) *Le vêtement masculin*

Le vêtement masculin de nos jours tend à se simplifier et — sous l'influence des jeunes — à se diversifier: plus grande fantaisie dans les formes, les couleurs, la façon d'assembler les vêtements. Les hommes portent à peu près tous le complet-veston; les jeunes gens le remplacent souvent par un blouson où un chandail. Le port du "jean" est largement répandu parmi les jeunes et les mains jeunes. Le Français est généralement tête nue. Certaines régions (montagne, Pays basque) ont conservé le béret.

b) *Le vêtement féminin et la mode*

Mais la mode en France est surtout la mode féminine. Elle est définie non seulement par les grands couturiers de réputation mondiale (Dior, Cardin, Chanel, Saint-Laurent, Courreges, etc.), mais aussi par les grands journaux de mode et par le "goût" de tous ceux qui gravient autour du monde de la "Haute Couture". La mode féminine, elle, laisse libre cours — surtout, chez les jeunes — à la plus grande fantaisie; forme des vêtements, couleur, longueur, coiffure, etc. Au début de chaque saison, la présentation des "collections" de nouveaux modèles par le "mannequins" chez les grands couturiers est un événement du Tout-Paris mondain. A côté de la Haute Couture se sont développés parallèlement un secteur de "prêt-à-porter" et une production de masse, bon marché, la confection industrielle.

Exercice 2. Parlez du rôle de la mode dans la vie des jeunes en Ukraine.

Exercice 3. En respectant les règles, accordez les verbes mis entre parenthèses au mode et au temps indiqués:

1. On (croire, mode indicatif, temps présent) que c' (être, mode indicatif, temps présent) moi qui (être, mode indicatif, temps présent) responsable de ce dossier. Pourtant, le directeur, de même que sa secrétaire, m' (affirmer, mode indicatif, temps présent) le contraire.
2. Écrire, lire, étudier, (c'/ce) (être, mode indicatif, temps présent) les activités que nous (proposer, mode indicatif, temps futur simple) ce professeur de français.
3. Écrire, lire et étudier (constituer, mode indicatif, temps présent) des activités indispensables qui nous (permettre, mode indicatif, temps présent) d'apprendre à utiliser correctement la langue écrite.

4. Toi qui (comprendre, mode indicatif, temps présent) le principe, (pouvoir, mode indicatif, temps futur simple) - tu nous l'expliquer?
5. L'une des maisons qui se (dresser, mode indicatif, temps présent) le long de cette route nous (intéresser, mode indicatif, temps présent) beaucoup.

Exercice 4. Ecrivez **de, de la, du, de l', des, le, la, l'**, ou **les** selon le cas:

1. Sylvie prend ... thé parce qu'elle préfère ... thé.
 2. Les astronautes ont ... courage.
 3. Quand nous avons soif, nous prenons ... eau.
 4. ... eau est bonne pour la santé.
 5. ... chocolat est délicieux.
- Exercice 5.** Conjuguez les verbes à l'imparfait ou au passé composé:
1. L'inspecteur (interroger) la famille de Bernadette parce qu'il (avoir besoin de) connaît très la personnalité de la victime.
 2. Le frère et la sœur de Bernadette (revenir) en France car ils (vouloir) soutenir moralement leurs parents.
 3. Roger Duffair (inspecter) les objets du sac à main de la victime quand, tout à coup, son regard (se fixer) sur la photo d'un homme.
 4. Bernadette (écrire) une lettre à sa sœur Margot parce qu'elle lui (faire) confiance.
 5. La mère de Bernadette est certaine que quelqu'un (assassiner) sa fille et qu'elle (ne pas se suicider).

Bapiaht 8

Exercice 1. Lisez et traduisez le texte:

LES CINQ SALLES DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

Les Comédiens-Français débutent sur la rive gauche, à l'Hôtel Guénégaud qu'ils occupent tout de suite après la mort de Molière (1673).

Chassés de leur salle par les clercs du Collège des Quatre-Nations qui ne veulent pas du voisinage des comédiens pour leurs étudiants, ils s'installent, en 1689, rue de l'Ancienne-Comédie.

En 1770, ils doivent émigrer sur la rive droite où les accueille l'immense salle des machines au Palais des Tuilleries, c'est un peu au détriment de leur succès. Ils n'ont qu'un souhait, retourner dans le faubourg où voisinent les étudiants et l'aristocratie.

C'est à la fin du XVIII^e siècle que l'Opéra de Paris (actuel Opéra Garnier) est édifié, en 1782, pour les Comédiens-Français, dans un esprit nouveau consacrant la fonction institutionnelle du théâtre, la salle monumentale du Théâtre-Français (actuel théâtre de l'Odéon).

Les événements révolutionnaires et l'incendie, en 1799, du théâtre, rebaptisé Odéon par le Directoire, mettent fin à l'activité des Comédiens-Français