

МІЖРЕГІОНАЛЬНА
АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ



МАУП

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА
дисципліни
“ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)”
(для бакалаврів)

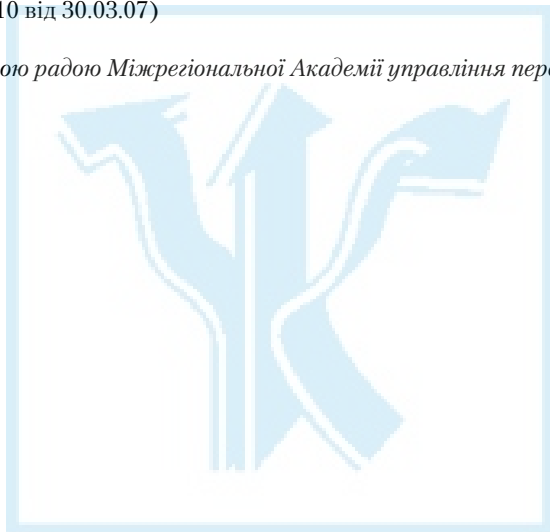
МАУП

Київ 2008

Підготовлено доцентами кафедри теорії та практики перекладу *І. С. Баховим* і *Л. А. Люлькою*

Затверджено на засіданні кафедри іноземних мов
(протокол № 10 від 30.03.07)

Схвалено Вченою радою Міжрегіональної Академії управління персоналом



Бахов І. С., Люлька Л. А. Навчальна програма дисципліни “Іноземна мова (англійська)” (для бакалаврів). – К.: МАУП, 2008. – 32 с.

Навчальна програма містить пояснювальну записку, тематичний план, зміст дисципліни “Іноземна мова (англійська)”, вказівки до самостійного вивчення програмного матеріалу, питання для самоконтролю, а також список літератури.

© Міжрегіональна Академія
управління персоналом (МАУП),
2008

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Загальноосвітня дисципліна “Іноземна мова (англійська)” входить до програми підготовки спеціалістів за всіма основними (крім філологічного) освітніми напрямками Академії.

Розширення міжнародних зв'язків нашої держави, інтернаціоналізація всіх аспектів суспільного життя визначають необхідність опанування іноземної мови в різних сферах діяльності людини. Іноземна мова стає дійовим фактором соціально-економічного, науково-технічного та загальнокультурного прогресу суспільства, що підвищує її статус як освітньої галузі.

Поняття “освітня галузь” ширше за традиційне поняття “навчальна дисципліна”. Предметом вивчення стає не лише мовна система, а й мовленнєва діяльність, тобто мовленнєва взаємодія засобами цієї мови, та культура народу — носія мови, що зумовлює важливість лінгвокраїнознавчого та суто країнознавчого аспектів дисципліни.

Основне призначення іноземної мови як освітньої галузі — стати засобом спілкування завдяки сформованим навичкам та умінням в усіх складових мовленнєвої діяльності: говорінні, аудіюванні, читанні та письмі. У свою чергу сформована мовленнєва компетенція забезпечує доступ до інших національних культур і до світової культури, що є суттєвим внеском у підвищення рівня гуманітарної освіти та розширення загального світогляду студентів.

Програма базується на принципах:

- *релевантності* (орієнтована на сучасні вимоги суспільства та професійні потреби студентів);
- *інтегративності* (усі компоненти програми взаємопов'язані та взаємозумовлені);
- *активності* (студенти є активними учасниками навчально-виховного процесу і отримують стимул для свого подальшого освітнього та професійного розвитку);
- *розвитку особистості* (визначається важливість особистісного та інтелектуального розвитку студентів і закладаються умови для реалізації особистості);
- *самовдосконалення* (закладається основа подальшого безперервного самостійного освітнього розвитку студентів).

Мета навчання англійської мови як загальноосвітньої дисципліни — забезпечити практичне володіння англійською мовою як засобом спілкування, тобто сприяти подальшому розвитку у студентів

комунікативної компетенції, яка складається з трьох основних різновидів — мовленнєвого, мовного та соціокультурного.

Мовленнєва компетенція базується на чотирьох аспектах мовленнєвої діяльності — аудіюванні, говорінні, читанні та письмі.

Мовна компетенція також інтегративна і включає ряд аспектів — лексичний, граматичний, фонетичний та орфографічний.

Соціокультурна компетенція складається з двох компонентів — країнознавчого та лінгвокраїнознавчого. Країнознавчі знання — це знання історії, географії, економіки, державного устрою та культури країни. Лінгвокраїнознавчі знання охоплюють особливості вербальної та невербальної поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування.

Досягнення поставленої мети забезпечується шляхом вирішення конкретних **завдань**.

Для забезпечення мовної компетенції студент повинен насамперед опанувати *лексичний матеріал* з передбачених програмою тем навчання та мовленнєві моделі найтипівіших ситуацій, що є характерними для спілкування в межах окресленої тематики.

Невід'ємною складовою вивчення дисципліни є поглиблене опанування студентами *граматичної системи* англійської мови. Пояснення та засвоєння граматичних явищ має здійснюватися на лексичному матеріалі, що добирається відповідно до теми навчання.

Усне мовлення студентів повинно відповідати *фонетичним* нормам. Це завдання вирішується шляхом удосконалення артикуляційних навичок, ритмічної організації висловлень та їх інтонаційного оформлення.

Формування мовленнєвої компетенції складається з чотирьох компонентів — говоріння, аудіювання, читання та письма.

Говоріння спрямоване на формування та розвиток навичок володіння розмовною мовою у формах діалогу та монологу (підготовлене та непередготовлене мовлення) за темами, передбаченими програмою.

Метою *аудіювання* є формування та вдосконалення навичок і вмінь сприйняття мовлення носіїв мови у формах монологу та діалогу (у фонозапису та відеозапису) та сприйняття мови викладача при безпосередньому спілкуванні у різних темпах мовлення (від повільного до швидкого).

Навчання *читання* здійснюється за спеціально підібраними текстами і вправами з метою формування, вдосконалення та автоматизації навичок розуміння прочитаного, а також уміння читати вголос,

дотримуючись нормативної вимови, ритму, темпу та інтонаційного оформлення висловлень, близьких до відповідних характеристик мовлення носіїв мови.

Навчання *письма* передбачає формування та вдосконалення вмінь студентів спілкуватись у письмовій формі за тематикою, передбаченою програмою. Удосконалення навичок правопису лексичних одиниць, складання граматично оформлених речень, а також уміння самостійно оформляти окремі висловлення та письмові мовленнєві твори здійснюється відповідно до запропонованої теми або ситуації.

Формування соціокультурної компетенції відбувається шляхом забезпечення позитивного ставлення студентів до вивчення мови, створення атмосфери, що сприяє духовному розвитку, емоційному та творчому самовираженню студентів через почуття задоволення своїм успіхом і мовленнєвим досвідом, через навчання на автентичному матеріалі, залучення до культури англомовних країн та розуміння їхніх етнічних особливостей, які знаходять відображення в мові та впливають на мовленнєву взаємодію.

Водночас із розв'язанням завдань і досягненням основної мети дисципліни планується реалізація ряду супутніх цілей її навчання.

Когнітивною метою є формування у студентів уміння користуватись іноземною мовою як інструментом пізнання.

Естетична мета полягає у залученні студентів до культури та системи цінностей англомовного світу.

Освітньою метою є розвиток у студентів здатності до самооцінки і самовдосконалення, що допоможе їм успішно завершити курс навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем “Бакалавр” і стане передумовою їх наступного професійного зростання.

Освіта засобами іноземної мови передбачає:

- усвідомлення суті мовних явищ у поєднанні з іншою системою понять, через яку може сприйматися дійсність;
- розуміння особливостей власного мислення;
- порівняння явищ іноземної мови, що вивчається, з рідною мовою;
- залучення до діалогу культур (іншомовної та рідної);
- опанування знань про культуру, історію, реалії та традиції країни, мова якої вивчається (лінгвокраїнознавство, країнознавство);
- уміння вчитися (працювати з книжкою, підручником, довідковою літературою, словником тощо).

Професійна мета полягає у формуванні у студентів навичок використання іноземної мови у процесі розв'язання професійно орієнтованих завдань.

Виховною метою є розвиток у студентів почуття самосвідомості, формування навичок міжособистісного спілкування з дотриманням етикетних норм, необхідних для повноцінної комунікації як у навчальному середовищі, так і поза його межами. Виховання здійснюється через формування адекватного ставлення до нової культури і процес оволодіння цією культурою.

Передбачається виховання:

- культури спілкування, прийнятої в сучасному цивілізованому світі;
- ціннісних орієнтацій та почуттів;
- позитивного ставлення до іноземної мови та культури народу, який нею розмовляє;
- розуміння важливості опанування іноземної мови і потреби користуватися нею як засобом спілкування;
- таких рис характеру, як доброзичливість, толерантність, колективізм, активність та працьовитість.

ВИМОГИ ДО ЗНАТЬ ТА УМІНЬ СТУДЕНТІВ

Студенти повинні *знати*:

- лексичний матеріал за програмною тематикою у передбаченому для кожного рівня обсязі;
- норми правопису лексичних одиниць, що складають фонд активної лексики;
- граматичні правила оформлення речень, передбачені програмою;
- фонетичні норми оформлення висловлень у межах програмного матеріалу;

уміти:

- використовувати програмний лексичний матеріал у підготовленому та/або не підготовленому (відповідно до вимог до кожного рівня) монологічному та діалогічному мовленні в межах вивченої тематики;
- читати тексти в обсязі, передбаченому програмою;

- здобувати та аналізувати інформацію при прослуховуванні аудіоматеріалів у передбаченому програмою обсязі, темпі мовлення, а також відповідного рівня лексичної та граматичної складності;
- перекладати окремі речення з української мови на англійську з використанням вивченого лексичного та граматичного матеріалу;
- письмово викладати думки або надавати інформацію у межах вивчених форм і різновидів письмового мовлення з дотриманням граматичних, орфографічних і стилістичних норм.

Принципи структуризації та змістового наповнення навчальної програми

В основі організаційної структури навчальної програми лежить поділ навчального матеріалу за чотирима *рівнями складності*. Кожний рівень є, з одного боку, відносно незалежним від решти з погляду тематичного наповнення, що забезпечує гнучкість системи навчання і дає можливість запропонувати студентам рівень програми, адекватний їхньому рівню знань; з іншого боку, всі рівні та їхні компоненти взаємопов'язані та системно організовані за принципами *інтегративності, циклічності та поступового ускладнення*, що надає послідовності процесу засвоєння та удосконалення кожного окремого виду мовленнєвої діяльності. Зв'язок компонентів навчальної програми як у межах кожного рівня, так і на всіх етапів навчання забезпечує цілісність та наступність у вивченні дисципліни.

При визначенні змісту програми пріоритет надається темам, які викликають безпосередню зацікавленість студентів, що відповідає принципу *формування позитивної мотивації навчання*.

Реалізація принципу *професійної орієнтації* програми здійснюється через відповідність змісту потребам загальноосвітнього та професійно спрямованого розвитку студентів.

Принцип *свідомості та міцності засвоєння* полягає в тому, що відібраний навчальний матеріал є повноцінною основою для розвитку вміння студентів вивчати англійську мову і творчо застосовувати її як у навчальному процесі, так і за його межами.

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
дисципліни
“ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)”

№ пор.	Назва змістового модуля і теми
1	2
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	<p>Змістовий модуль I. Повсякдення</p> <p>Особова ідентифікація: ім'я, вік, національність, професія тощо</p> <p>Моя сім'я. Рідні, друзі</p> <p>Оселя: дім і квартира; меблі, побутові прилади тощо</p> <p>Пори року та погода. Моя улюблена пора року</p> <p>Типовий робочий день. Вихідні</p> <p>Дозвілля: відвідування кіно, театрів, спортивні ігри тощо</p> <p>Їжа. Приготування їжі. Посуд, Столові прибори</p> <p>Життя у місті та селі. Рідне місто / село</p> <p>Міський транспорт і орієнтація у місті</p> <p>Найкрасивіші міста Європи. Історичні пам'ятки</p> <p>Крамниці та покупки</p> <p>Плани на майбутнє</p>
13 14 15 16 17 18 19 20	<p>Змістовий модуль II. Стиль життя</p> <p>Різні стилі життя. Дозвілля</p> <p>Отримання досвіду. Позитивні та негативні емоції</p> <p>Освіта. Навчання. Ефективні методи вивчення іноземної мови</p> <p>Свята та особливі дати. Традиції святкування</p> <p>Зовнішність людини</p> <p>Мрії та плани на майбутнє</p> <p>Країни та культури. Культурні стереотипи</p> <p>Географія англомовних країн</p>

1	2
21	Зміни в сучасному стилі життя
22	Хвороби та їх лікування
23	Хобі та захоплення
24	Мода, престиж та імідж
25	Вибір роботи. Здібності та особистісні якості людини
26	Оселя зовні та зсередини. Мій дім/моя квартира
27	Гроші та їх роль у житті людини
	<p>Змістовий модуль III. Проблеми та рішення</p> <p>28 Сучасна сім'я: зміни та проблеми</p> <p>29 Навчання, засвоєння інформації та способи запам'ятовування</p> <p>30 Подорожі. Найвідоміші та найцікавіші міста світу</p> <p>31 Біографії, історії життя</p> <p>32 Різні стилі життя. Пунктуальність. Планування робочого дня. Робота та робочі обов'язки</p> <p>33 Новини та засоби масової інформації. Радіо- та телепрограми</p> <p>34 Соціальна поведінка в різних країнах: етикетні норми, звичаї, традиції</p> <p>35 Технічна революція. Найвидатніші винаходи в історії людства. Важливі предмети матеріальної культури</p> <p>36 Яким ми бачимо наше майбутнє: оптимістичні та песимістичні прогнози</p> <p>37 Наше минуле. Історії життя</p> <p>38 Поведінка та дотримання суспільних правил і норм: свобода чи обмеження свободи? Закон та правопорядок у суспільстві</p> <p>39 Проблеми та рішення. Прийняття важких рішень. Вибір: правильний чи неправильний</p>

1	2
	<p>Змістовий модуль IV. Досягнення в житті людини</p> <p>40 Минуле, теперішнє та майбутнє. Коротка історія XX століття. Людство на початку XXI століття</p> <p>41 Злети та падіння. Позитивні та негативні емоції. Психологічний стан людини та його вплив на фізичний стан</p> <p>42 Пригоди та ризик. Запобігання негативним наслідкам необдуманих дій</p> <p>43 Розум людини. Інтелект та його вимірювання. Розвиток інтелекту. Емоційна зрілість людини</p> <p>44 Досягнення у житті людини. Найвидатніші досягнення людства за останні століття</p> <p>45 Навчання та іспити. Різні техніки підготовки до іспитів. Тренування пам'яті.</p> <p>46 Видатні події, свята, карнавали, фестивалі в різних країнах. Свята та святкування в Україні</p> <p>47 Політичне життя країни. Політичні погляди. Видатні політичні діячі</p> <p>48 Незвичайні та дивні речі в житті людини: як знайти логічне пояснення? Великі загадки та таємниці в історії людства</p> <p>49 Робота та її місце в житті людини. Сучасний світ і робота. Співпраця та конкуренція: позитивні та негативні аспекти. Сучасні засоби спілкування</p> <p>50 Здоров'я людини. Хвороби та їх лікування. Сучасна медицина та її можливості, традиційні та нетрадиційні способи лікування. Втручання в природу: чи є воно обґрунтованим</p> <p>51 Сучасні засоби масової інформації: п'ята влада. Вплив ЗМІ на світогляд людини. У чиїх інтересах діють ЗМІ?</p>
Разом годин: 297	

ЗМІСТ
дисципліни
“ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)”

Змістовий модуль I. Повсякдення

Говоріння

У монологічній формі:

- читання вголос письмового тексту;
- говоріння “за допомогою папірців” або письмового тексту з візуальними засобами (діаграмами, малюнками, картами тощо);
- підготовлена розповідь про певні події, факти та описування явищ і об’єктів дійсності;
- передавання простими реченнями змісту прочитаного або прослуханого тексту.

У діалогічній формі:

- розігрування вивченої ролі;
- напівпідготовлене діалогічне мовлення у межах вивченої тематики.

Тематичний блок

1. Особова ідентифікація: ім’я, вік, національність, професія тощо.
2. Моя сім’я. Рідні, друзі.
3. Оселя: дім і квартира; меблі, побутові прилади тощо.
4. Пори року та погода. Моя улюблена пора року.
5. Типовий робочий день. Вихідні.
6. Дозвілля: відвідування кіно, театрів, спортивні ігри тощо.
7. Їжа. Приготування їжі. Посуд. Столові прибори.
8. Життя у місті та селі. Рідне місто / село.
9. Міський транспорт і орієнтація у місті.
10. Найкрасивіші міста Європи. Історичні пам’ятки.
11. Крамниці та покупки.
12. Плани на майбутнє.

Фонетичний аспект мовлення

Транскрипційні знаки. Особливості вимови та розпізнавання на слух звуків англійської мови. Довгі та короткі голосні. Монофтонги

та дифтонги. Особливості вимови дзвінких приголосних у кінці слова. Відсутність палаталізації приголосних.

Поняття про наголос. Часткова та повна редукція голосних у ненаголошених складах. Сильні та слабкі форми службових слів. Редукція голосних у службових словах.

Лексичний аспект мовлення

Оволодіння лексичним матеріалом в обсязі 1000 лексичних одиниць. Способи словотвору та основні словотворчі моделі.

Утворення слів за допомогою афіксів:

- іменників: *-er, -ist, -ness*;
- прикметників: *-able/-ible, -ful, -less*;
- прислівників: *-ly*.

Поняття про антонімію. Омонімія.

Граматичний аспект мовлення

Морфологія

Іменник. Множина іменників. Загальний та присвійний відмінки. Неозначений і означений артикль зі злічуваними іменниками. Вживання артикля з незлічуваними іменниками.

Прикметник. Ступені порівняння прикметника.

Займенник. Особовий займенник у називній та об'єктній формах. Вказівний займенник. Присвійні займенники. Абсолютна форма присвійного займенника. Неозначені займенники *some* та *any*.

Числівник. Кількісні та порядкові числівники.

Дієслово. Дієслово *to be* у простому теперішньому часі та у формі теперішнього тривалого часу.

Дієслово *to be* у простому минулому часі та у формі минулого тривалого часу.

Дієслово *to be* у формі простого минулому часу та у формі простого майбутнього часу.

Пасивний стан дієслова у вищо-часових формах групи Simple. Узгодження часів. Модальні дієслова *can, may, must*.

Прислівник. Структура та значення.

Прийменник. Прийменники, що виражають просторові та часові відношення.

Синтаксис

Речення з простим дієслівним, складеним іменним та складним дієслівним присудком. Порядок слів у простому непоширеному та простому поширеному реченнях. Речення з конструкцією *there is/there are*. Питальні, заперечні та окличні речення.

Аудіювання

Прослуховування:

- окремих слів і фраз з метою повторення, максимально наближеного до оригіналу;
- простих текстів та діалогів за тематикою, що вивчається, з метою розуміння основного змісту.

Читання (зорове сприйняття)

У процесі читання студент сприймає та опрацьовує як стимул письмові тексти, складені одним або кількома авторами. Навчання читання здійснюється в таких формах:

- читання, спрямоване на розуміння основного змісту тексту (ознайомче);
- читання з максимально точним і повним розумінням змісту (навчальне читання з постановою на спостереження мовних явищ);
- читання з метою визначення кола питань, що розглядаються в тексті (оглядове);
- читання, спрямоване на швидке знаходження необхідної інформації (цілеспрямоване).

Ознайомче читання текстів програмної тематики відповідного рівня складності з розрахунку 70–90 слів за хвилину. Вивчаюче читання тематичних текстів.

Письмо

Розвиток уміння письмової комунікації набуває важливого значення з першого року навчання.

Передбачається навчання письма у таких формах розумово-мовленнєвої діяльності: опис, розповідь.

Написання приватного листа.

Література: основна [1–4; 7; 8; 11; 12; 14];
додаткова [17–36]

Змістовий модуль II. Стиль життя

Говоріння

У монологічній формі:

- повідомлення про певні події, факти;
- викладення основного змісту прочитаного або прослуханого тексту.

У діалогічній формі:

- ведення діалогу-розпиту з переходом поперемінно з позиції того, хто повідомляє, на позицію того, хто запитує;
- діалог (полілог) етикетного характеру у стандартних ситуаціях спілкування з використанням відповідних формул мовленнєвого етикету.

Тематичний блок

1. Різні стилі життя. Дозвілля.
2. Отримання досвіду. Позитивні та негативні емоції.
3. Освіта. Навчання. Ефективні методи вивчення іноземної мови.
4. Свята та особливі дати. Традиції святкування.
5. Зовнішність людини.
6. Мрії та плани на майбутнє.
7. Країни та культури. Культурні стереотипи.
8. Географія англомовних країн.
9. Зміни в сучасному стилі життя.
10. Хвороби та їх лікування.
11. Хобі та захоплення.
12. Moda, престиж та імідж.
13. Вибір роботи. Здібності та особистісні якості людини.
14. Оселя ззовні та зсередини. Мій дім/ моя квартира.
15. Гроші та їх роль у житті людини.

Фонетичний аспект мовлення

Другорядний та третинний наголос. Фонетичний процес асиміляції. Ритмічна організація мовлення. Смысловa група. Поділ фраз на синтагми. Словесний, фразовий і логічний наголос. Інтонаційні моделі різних комунікативних типів речень.

Лексичний аспект мовлення

Оволодіння лексичним матеріалом в обсязі 800 лексичних одиниць.

Утворення слів за допомогою афіксів:

- іменників: *-or, -ity/-ty, -ion/-tion/-ation, -ism, -ment -ship*;
- прикметників: *-ish, -y, -al/-ial, -ive/-sive/-tive*;
- дієслів: *-ate, -en*.

Слова загального Індоевропейського шару лексики (production, culture, ecology). Синонімія та антонімія.

Граматичний аспект мовлення

Морфологія

Іменник. Вживання артиклів перед іменниками з препозитивними та постпозитивними означеннями дескриптивної та лімітуючої семантики.

Прикметник. Порівняльні конструкції.

Займенник. Особливості вживання неозначених та заперечувальних займенників.

Дієслово. Неособові форми дієслова: герундій, інфінітив, дієприкметник.

Прислівник. Ступені порівняння прислівника.

Прийменник. Прості, складені та складні прийменники. Прийменники, що виражають абстрактні відношення між предметами.

Сполучник. Морфологічна структура та значення.

Синтаксис

Складносурядні та складнопідрядні речення. Узгодження часів у складнопідрядних реченнях та непряма мова.

Аудіювання

Прослуховування:

- коротких чітких оголошень з використанням знайомої лексики;
- текстів та діалогів середньої складності з метою отримання спеціальної інформації;
- текстів та діалогів низької складності з метою максимально повного розуміння змісту.

Читання

Ознайомче читання текстів програмної тематики відповідного рівня складності з розрахунку 100–120 слів за хвилину. Навчальне читання тематичних текстів. Цілеспрямоване читання текстів відповідного рівня складності з метою отримання інформації різного характеру (змістового, лексичного, граматичного). Оглядове читання текстів програмної тематики.

Норма позааудиторного читання – 3–4 сторінки на тиждень.

Письмо

Навчання письма здійснюється у таких формах розумово-мовленнєвої діяльності: опис, розповідь, пояснення, визначення.

Окремі види письмових мовленнєвих творів: формуляр, анкета, приватний лист, повідомлення.

Література: основна [1–4; 6; 8; 11; 12; 14];
додаткова [17–36]

Змістовий модуль III. Проблеми та рішення

Говоріння

У монологічній формі:

- детальне викладення змісту прочитаного;
- характеризування людей, їхніх вчинків, а також подій;
- публічні звернення (виступи, інформація, інструкції тощо).

У діалогічній формі:

- цілеспрямоване розпитування, інтерв'ю;
- діалог – обмін думками за вивченими та спорідненими темами.

Тематичний блок

1. Сучасна сім'я: зміни та проблеми.
2. Навчання, засвоєння інформації та способи запам'ятовування.
3. Подорожі. Найвідоміші та найцікавіші міста світу.
4. Біографії, історії життя.
5. Різні стилі життя. Пунктуальність. Планування робочого дня. Робота та робочі обов'язки.
6. Новини та засоби масової інформації. Радіо- та телепрограми.
7. Соціальна поведінка в різних країнах: етикетні норми, звичаї, традиції.

8. Технічна революція. Найвидатніші винаходи в історії людства. Важливі предмети матеріальної культури.
9. Яким ми бачимо наше майбутнє: оптимістичні та песимістичні прогнози.
10. Наше минуле. Історії життя.
11. Поведінка та дотримання суспільних правил і норм: свобода чи обмеження свободи? Закон та правопорядок у суспільстві.
12. Проблеми та рішення. Прийняття важких рішень. Вибір: правильний чи неправильний?

Фонетичний аспект мовлення

Фоностилестичні особливості англійського мовлення. Територіальні різновиди вимови.

Лексичний аспект мовлення

Оволодіння лексичним матеріалом в обсязі 500 лексичних одиниць.

Утворення слів за допомогою афіксів:

- іменників: *-ance/-ence, -al, -ee, -age, -ics, -dom*;
- прикметників: *in-, un-, im-, -y, -al, -ic/-ical, -ous/-ious/-eous, -like, -some*;
- дієслів: *mis-, re-, over-, -fy/-ify*.

Конверсія (*to report – a report, to offer – an offer*). Особливості морфологічного складу, значення та функціонування фразових дієслів. Структура та значення сталих словосполучень.

Граматичний аспект мовлення

Морфологія

Іменник. Множина іменника. Особливості форм множини: запозичення із латинської та грецької мов. Іменники, що вживаються як злічувані/ незлічувані в різних значеннях.

Прикметник. Порівняльні конструкції та лексичні засоби порівняння. Прикметники *many, much, few, little* та інші засоби вираження кількості.

Займенник. Огляд основних семантичних класів займенника.

Дієслово. Функції дієслів *to be, to do, to have*. Форми дієслова *to be, to do, to have* простого теперішнього та теперішнього тривалого, простого минулого та минулого тривалого часів, особливості їх

уживання. Дієслово у формах теперішнього перфектного та теперішнього перфектного тривалого часів.

Граматичні та лексичні засоби вираження дії у майбутньому.

Дієслово у формі минулого перфектного часу.

Пасивний стан дієслова: особливості вживання. Пасивний стан дієслова у видо-часових формах груп *Perfect* та *Progressive*.

Модальні дієслова та їх еквіваленти, що реалізують значення необхідності та дозволу у теперішньому та минулому часі. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом: форми та значення.

Умовний стан дієслова.

Прийменник. Полісемантичні прийменники.

Синтаксис

Особливості структури та значення складеного додатка.

Підрядні речення умови та часу, особливості їх уживання.

Аудіювання

Прослуховування:

- текстів та діалогів з тем, що вивчаються, з дотриманням нормативного розмовного та офіційно-ділового мовлення з метою детального розуміння змісту;
- текстів середньої складності з незнайомих тем з метою розуміння основного змісту;
- радіо- та телепрограм з метою розуміння основного змісту.

Читання

Ознайомче читання текстів програмної тематики відповідного рівня складності з розрахунку 130–150 слів за хвилину. Вивчаюче читання тематичних текстів. Цілеспрямоване читання текстів відповідного рівня складності з метою отримання інформації різного характеру (змістового, лексичного, граматичного). Оглядове читання текстів програмної та суспільно-політичної тематики.

Самостійне читання з метою отримання інформації, наприклад використання довідкової літератури, газет, журналів тощо.

Норма позааудиторного читання — 4–5 сторінок на тиждень.

Письмо

Навчання письма у формах опису, розповіді, пояснення, міркування, коментування.

Окремі види письмових мовленнєвих творів: приватний та офіційний лист, повідомлення, оголошення, резюме, реклама, есе.

Література: основна [1; 2; 5; 8; 9; 11; 12; 14; 15; 16];
додаткова [17–36]

Змістовий модуль IV. Досягнення в житті людини

Говоріння

У монологічній формі:

- звернення до аудиторії (промови на публічних мітингах, університетських лекціях тощо);
- спонтанне мовлення.

У діалогічній формі:

- діалог-договір із запрошенням до спільної діяльності та адекватним реагуванням на репліки;
- діалог — обмін думками з використанням оціночних суджень.

Наприкінці курсу користувачі мають демонструвати зразки ефективної комунікації, говорити вільно і без помилок; користуватися іноземною мовою в умовах, наближених до природного спілкування.

Тематичний блок

1. Минуле, теперішнє та майбутнє. Коротка історія ХХ століття. Людство на початку ХХІ століття.
2. Злети та падіння. Позитивні та негативні емоції. Психологічний стан людини та його вплив на фізичний стан.
3. Пригоди та ризик. Запобігання негативним наслідкам необдуманих дій.
4. Розум людини. Інтелект та його вимірювання. Розвиток інтелекту. Емоційна зрілість людини.
5. Досягнення у житті людини. Найвидатніші досягнення людства за останні століття.
6. Навчання та іспити. Різні техніки підготовки до іспитів. Тренування пам'яті.
7. Видатні події, свята, карнавали, фестивалі в різних країнах. Свята та святкування в Україні.
8. Політичне життя країни. Політичні погляди. Видатні політичні діячі.
9. Незвичайні та дивні речі в житті людини: як знайти логічне пояснення? Великі загадки та таємниці в історії людства.

10. Робота та її місце в житті людини. Сучасний світ і робота. Співпраця та конкуренція: позитивні та негативні аспекти. Сучасні засоби спілкування.
11. Здоров'я людини. Хвороби та їх лікування. Сучасна медицина та її можливості, традиційні та нетрадиційні способи лікування. Втручання в природу: чи є воно обґрунтованим?
12. Сучасні засоби масової інформації: п'ята влада. Вплив ЗМІ на світогляд людини. У чиїх інтересах діють ЗМІ?

Фонетичний аспект мовлення

Фоностилестичні особливості англійського мовлення. Територіальні різновиди вимови.

Лексичний аспект мовлення

Оволодіння лексичним матеріалом в обсязі 500 лексичних одиниць.

Полісемія слів (*Tired as I was, I began to **run** frantically home. It makes the blood **run** cold. The car **runs** on petrol.*).

Емоційно забарвлена та нейтральна лексика. Стильове розшарування лексики. Стильові особливості синонімів. Неологізми.

Граматичний аспект мовлення

Морфологія

Іменник. Граматична категорія означеності/ неозначеності. Вживання артикльованих власних назв. Особливі випадки вживання артикльованих слівосполучень, назви закладів (prison, school, college, hospital, church та ін.), слова та словосполучення, що позначають пори року, рік, місяць, день, частину дня та ін.

Прикметник. Особливості вживання однорідних прикметників: порядок слів.

Займенник. Вживання відносних займенників.

Дієслово. Допоміжні дієслова та їх значення.

Огляд видо-часових форм минулого. Огляд усіх видо-часових форм майбутнього та лексичних засобів вираження значення майбутнього. Огляд тривалого аспекту всіх видо-часових форм: порівняльна характеристика.

Особливості вживання пасивних структур та альтернативних форм.

Неособові форми дієслова: пасивні, перфектні та перфектно-пасивні форми герундія та інфінітива; тривалі форми інфінітива. Вживання форм інфінітива після модальних дієслів. Герундіальні та інфінітивні конструкції. Дієприкметник: форми та значення. Незалежний дієприкметниковий зворот.

Модальні дієслова та фрази: значення, що характеризують теперішні та минулі дії.

Огляд умовного способу дієслова та засоби передавання відповідних значень українською мовою.

Семантичні особливості дієслів, які використовуються для передавання змісту речень у непрямій мові.

Синтаксис

Узгодження між підметом та присудком: складні випадки.

Огляд порядку слів в англійському реченні: прислівники, що виражають частоту дії, прийменники в питальних реченнях та ін.

Емфатичні конструкції з *it* та *what*; емфатичне значення допоміжних дієслів у стверджувальних реченнях; інверсія.

Атрибутивні підрядні речення.

Пунктуація

Вживання коми перед атрибутивними підрядними реченнями.

Аудіювання

Прослуховування:

- текстів, лекцій (на знайомі теми), які містять складні синтаксичні структури, офіційно-ділову, суспільно-політичну та наукову лексику в нормальному та швидкому темпах мовлення з метою розуміння основного змісту та багатьох деталей;
- новин, радіо- та телепрограм, фільмів на літературній мові з метою розуміння основного змісту та багатьох деталей;
- діалогів повсякденного спілкування у швидкому темпі мовлення;
- діалогів професійного та тематичного спілкування у середньому темпі мовлення з метою детального розуміння змісту.

Читання

Ознайомче читання текстів програмної тематики відповідного рівня складності з розрахунку 160–180 слів за хвилину. Навчальне читання тематичних, суспільно-політичних та професійно спрямованих текстів. Цілеспрямоване читання текстів відповідного рівня

складності з метою отримання інформації різного характеру (змістового, лексичного, граматичного або стилістичного). Оглядове читання текстів програмної та суспільно-політичної тематики.

Самостійне читання з метою отримання інформації, наприклад використання довідкової літератури, газет, журналів тощо.

Норма позааудиторного читання — 5–7 сторінок на тиждень.

Письмо

Відображення у письмових творах таких форм розумово-мовленнєвої діяльності: пояснення, міркування, коментування, анутовання.

Написання резюме, твору, есе, реклами, реферування статті, анутовання художнього твору.

Література: основна [1; 2; 8–11; 14–16];
додаткова [17–36]

ВКАЗІВКИ ДО САМОСТІЙНОГО ВИВЧЕННЯ ПРОГРАМНОГО МАТЕРІАЛУ

Основною складовою фундаментальної підготовки студентів є самостійна практична робота, яка надзвичайно важлива для закріплення та активізації набутих знань у процесі формування мовленнєвої компетенції.

Самостійна робота студентів передбачає:

- попередню підготовку до практичних занять (читання, переклад та переказ текстів, виконання лексико-граматичних вправ) у позааудиторний час;
- підготовку до обговорення тематичного матеріалу;
- підготовку до письмових робіт (диктантів, творів, реферування та анутовання текстів);
- підготовку доповідей та рефератів англійською мовою;
- огляд рекомендованої літератури, бібліографічних та довідкових джерел, преси англійською мовою.

ПИТАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ВИВЧЕННЯ

I. ЛЮДИНА: ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ ТА ОТОЧЕННЯ

1. *Персональна ідентифікація.* Зовнішність і характер. Інтереси молоді в англомовних країнах та Україні. Проблеми молоді в англомовних країнах та Україні.

2. *Життя в сім'ї*. Стосунки в сім'ї. Подружнє життя і весільні звичаї в англомовних країнах та Україні. Виховання дітей. Сімейні проблеми. Сім'ї без одного з батьків.

3. *Дім і квартира*. Домівка і житло в англомовних країнах та Україні. Умови життя. Помешкання зсередини. Студентське помешкання. Домашні справи.

4. *Їжа та приготування їжі*. Їжа і напої. Звичай приготування їжі в англомовних країнах та Україні, їжа поза домом. Ресторани швидкої їжі.

5. *До ваших послуг*. Типи магазинів. Гроші, платежі та ціни. Одяг і мода.

6. *Пори року і погода*. Прогнозування погоди. Пори року.

7. *Студентське життя та навчання*. Моє університетське навчання. Вихідні дні студентів. Стратегії та звички навчання.

8. *Міста*. Рідне місто / селище. Міське та сільське життя.

9. *Вибір професії*. Навчання майбутньої професії. Моя майбутня професія. Робота та безробіття.

10. *Здоров'я людини*. Хвороби та проблеми здоров'я. Відвідання лікаря. Стилі життя. Здоровий спосіб життя. Зайняття фітнесом.

11. *Хобі та захоплення*. Мій улюблений письменник/ композитор/ художник/ актор/ кінорежисер.

12. *Дозвілля та спорт*. Літні та зимові види спорту. Дозвілля на вихідних та у відпустці. Популярні види ігор і спорту в англомовних країнах та Україні.

13. *Подорожі*. Громадський транспорт. Подорожі літаком, морем, залізницею та на авто. Подорож автостопом і велоподорож.

14. *Люди та особистості*. Почуття та емоції. Риси характеру.

15. *Науково-технічна революція*. Найвідоміші винаходи. Сучасні прилади, побутова техніка тощо.

16. *Сьогодення та сучасний стиль життя*. Сучасний темп життя та стрес. Подолання наслідків стресу. Емоційна сфера людини та психологічний стан.

II. СУСПІЛЬСТВО (АНГЛОМОВНИЙ СВІТ І УКРАЇНА)

1. *Британія та британці*. Географічне положення. Міста та селища Англії, Уельсу, Шотландії та Північної Ірландії. Лондон. Історичні місця та музеї Лондону.

2. *Україна та українці*. Географічне положення. Міста та селища України. Київ. Історичні місця та музеї Києва.

3. *Людина, її діяльність і навколишнє середовище*. Промисловість і сільське господарство. Проблеми навколишнього середовища та їх вирішення. Захист навколишнього середовища. Світовий екологічний рух. Грінпіс.

4. *Освіта*. Система середньої та вищої освіти у Великій Британії. Типи шкіл. Освіта в Україні. Проблема виховання дітей і дисципліна у школах.

5. *Закон і злочинність*. Типи судів. Правоохоронні органи в англomовних країнах і Україні. Права людини. Конституція України.

6. *Політичні системи*. Уряди англomовних країн і України. Вибори, політичні партії та рухи. Сучасні національні та міжнародні політичні тенденції.

7. *Економіка та фінанси*. Економічна система та рівень життя в різних країнах. Банк і заощадження. Гроші та їх роль у житті людини та суспільства.

8. *Музика*. Напрями та жанри в музиці. Молодь і музика.

9. *Кіно*. Історія кіно. Телебачення та кінематограф та їх вплив на людей.

10. *Мистецтво*. Напрями у мистецтві. Художні музеї. Англійська школа живопису.

11. *Література*. Напрями, жанри. Видатні письменники Великої Британії, Сполучених Штатів Америки, України.

12. *Театр*. Історія британського театру. Театри Лондону.

13. *Свята та традиції святкування*. Національні свята, карнавали, фестивалі.

14. *Наука та знання у сучасному світі*. Науковий метод пізнання світу. Великі науковці в історії людства. Наукове та інтуїтивне знання. Міф і реальність. Великі загадки та містерії людства.

15. *Мас-медіа*. Преса. Нові інформаційні технології та сучасні засоби зв'язку. Вплив ЗМІ на світогляд людини.

III. СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНА СФЕРА СПІЛКУВАННЯ

1. Міжкультурне спілкування. Етнічність та індивідуальність.

2. Поняття культурної індивідуальності у сучасній Європі: персональне та колективне.

3. Національні стереотипи. Англійський, американський, український та інші національні характери. Подолання стереотипів і упередженостей.

4. Соціальні, гендерні, вікові та інші характеристики, їх вплив на процес спілкування.

5. Мотивація та ціннісні орієнтації українських, британських, китайських та ін. студентів.

6. Культурний та мовний шок. Самопізнання: спільне та відмінне у сучасному світі.

7. Соціальна та культурна адаптація за кордоном.

8. Імміграція: інтеграція проти збереження ідентичності.

9. Расизм. Проблема расизму в минулому та нині.

10. Релігійна різноманітність у багатокультурному суспільстві. Релігійна толерантність.

11. Молодіжні субкультури (панк, рейв, хіп-хоп та ін.).

12. Співіснування мистецтва та поп-культури.

13. Глобалізація та локалізація у сучасному світі.

14. Англійська мова — мова світу. Варіанти англійської мови. Англійська для спеціального вжитку. Майбутнє англійської мови.

Форми та методи контролю

Контроль вважається невід’ємним складником програми і базується на таких принципах:

- забезпечення чинного та надійного оцінювання рівня успішності студентів відповідно до цілей, завдань і змісту програми;
- комунікативна спрямованість контролю, яка відповідає прийнятому в програмі загальному підходу до навчання та дозволяє визначити рівень сформованості навичок та вмій мовлення;
- реалізація у процесі навчання поточного, рубіжного та підсумкового етапів контролю;
- зв’язність та зростаюча складність завдань для кожного рівня навчання.

Контроль здійснюється з **метою**:

- оцінки засвоєння студентами матеріалу, передбаченого програмою;
- забезпечення якості процесу навчання;
- заохочення та мотивації студентів.

Система контролю включає поточний, рубіжний та підсумковий контроль. Результати контролю виступають показниками успішності студентів, які можна співвіднести з очікуваними навчальними досягненнями в оволодінні іноземною мовою.

Поточний контроль реалізується під час виконання студентами поточних тестів, письмових контрольних робіт, написання есе, творів тощо.

Рубіжний контроль проводиться на певному відносно закінченому етапі засвоєння навчального матеріалу у формі атестації за результатами написання письмової контрольної роботи або тесту, з урахуванням поточних показників успішності.

Метою **підсумкового** контролю є визначення рівня засвоєння студентами навчального матеріалу наприкінці навчального семестру або року.

Підсумковий контроль проводиться у формі заліків чи іспитів відповідно до навчальних планів з дисципліни “Іноземна мова (англійська)”.

Форми підсумкового контролю

Залік

- читання, вибірковий переклад і переказ незнайомого тексту відповідного рівня складності, відповідь на запитання екзаменатора за змістом прочитаного;
- монолог або діалог відповідно до запропонованої програмної теми.

Іспит

- читання, вибірковий переклад і переказ незнайомого тексту відповідного рівня складності, відповідь на запитання екзаменатора за змістом прочитаного;
- монолог або діалог відповідно до запропонованої програмної теми;
- переклад окремих речень з української мови на англійську.

ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ

З якими із наступних тверджень ви погоджуєтесь чи не погоджуєтесь? Обґрунтуйте свою відповідь.

1. It's more important for friends to have similar characters than similar interests.
2. Frequent arguments are a bad sign in a friendship. Friends will only stay friends if they meet frequently.
3. In many ways, friends are more important than family. It's only possible to have one or two real friends.

4. A friend should be trustworthy – and that means they’ll always tell you the truth.
5. What do you think makes a good friend? Think of three qualities or characteristics that are especially important to you.
6. Do you think that the nature of friendship remains the same throughout a person’s life or does it change? Tell about your friendships now and in the past.
7. What causes arguments between parents and children nowadays?
8. Do you think your parents argued about similar things when they were young?
9. Speak about someone you know personally or a public figure.
10. What qualities do you most admire in people? Why?
11. Do you help other people? In what way?
12. Describe a person who has influenced your life, giving reasons for your choice.
13. How important are family celebrations in your culture? How important are they to you personally?
14. Give advice to your friend how to improve his (her) character.
15. Talk of the requirements put forward to a TV announcer.
16. You have returned from your journey to the USA. Tell your friend about your impressions of the country.
17. Do people who emigrate have any problems about living away from home?
18. What would you miss most if you went to live abroad?
19. What problems do people arriving in a foreign country face?
20. List as many advantages and disadvantages of tourism as you can think of.
21. Do you agree that people’s tastes today are more homogeneous?
22. What does your country export and import? What are the reasons for this?
23. In what sort of businesses might one succeed in your city?
24. In a wedding ceremony in your country, what are the wedding vows that a man and a woman traditionally exchange? What do they promise to do? What is the divorce rate in your country?
25. What’s your favorite advertisement at the moment? Is it on TV or on the radio? What’s the advert for?
26. What makes a good author?
27. Are a husband and wife two halves of one whole?
28. What does a “good granny” mean?

29. What distinguishes Queen Elizabeth II from other celebrities?
30. Will a politician ever play a fair game?
31. How is a student recognized in public?
32. Make up an image of a social leper? (taxman, businessman).
33. What's characteristic of a spoiled child?
34. What family will a prodigy be apparently born to: a peasant one, an aristocrat or a science-minded one?
35. Do eccentrics live around us?
36. Is collecting an obsession or a trace of intelligence?
37. What is an average British / American man like?
38. Do ads deceive us in subtle and sophisticated ways?
39. What does environmental friendliness call for?
40. Does fashion cultivate best tastes?
41. Is a cigarette a symbol of defiance and attack on authority?
42. Does bright future await non-traditional, holistic medicine?
43. Is female emancipation a gain of independence or a loss of charm?
44. Do colors affect the mood?
45. Does winning in a lottery bring more problems than it settles?
46. Is interest the most stunning invention ever?
47. What lies beyond the capacity of the computer?
48. Is atomic bomb a sign of refined sense or overwhelming senselessness?
49. Did the crash of Berlin wall symbolize the spread of democracy to the east?
50. What ancient-world wonders stun the humanity?
51. Are home gadgets wonders of the modern world?
52. Will the 22-nd century allow housing in space?
53. Is the independence of Ukraine of any significance to the world?
54. The acceleration of scientific progress and technological development will inevitably lead to an abyss, won't it?
55. What did the abolishment of slavery signify?
56. How do countries differ in showing hospitality?
57. Does language determine cultural identity?
58. In what ways do cuisines differ?
59. What are the roots and outcomes of wars?
60. Is a prenuptial agreement a testimony of love?
61. Does charity promote the growth of the outcast sector of the society?
62. What measures might appear effective to put an end to homelessness?
63. What awaits repatriates on their native lands?

64. Rank three tops to be the 21-st century's historic events.
65. What does the future hold?
66. Do fears and phobias have any sensible reasoning?
67. Is time or information the most vivid attribute of our life?
68. Is eternity infinite?
69. Do birth and death interlink?
70. Do feelings mirror the state of the soul?
71. Does paradise nest inside the soul or in the heaven?
72. Is life a fortune or an incident in a span of life?
73. Will success be pursued by steep steps and thorny paths?
74. Is honesty always the best policy in role-play relationship?
75. Is money earned or inherited?
76. Do nations lose their cultural identity allowing international trade into their country?
77. What are the most lucrative spheres to invest in?
78. Mysteries of the Universe — puzzle that have plagued human beings for thousands of years.
79. 'People and their money' — who's rich and who's poor these days?
80. The problem of homelessness.
81. What can broaden people's minds?
82. Is it acceptable to break the law for a cause you really believe in?
83. Does modern technology do more harm than good?
84. Should we bring back the death penalty?
85. "Failure is not falling down, it is not getting up to continue life's journey." (R. Nixon)
86. "There is only one thing worse than being talked about, and that is not being talked about." (O. Wilde)
87. "Money can't buy friends, but you can get a better class of enemies." (Spike Milligan, Irish comedian)
88. How is our physical health related to our psychological well-being?
89. More women than men are becoming the main breadwinner.
90. Will it ever be possible to produce exact copies of human beings? What are the possible consequences of cloning human beings?

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

Основна

1. *Бахов І. С.* Практикум з граматики англійської мови. English Grammar Practice: Навч.-метод. розробка. — К.: МАУП, 2001.

2. *Янсон В., Свистун Л.* Практический курс английского языка. — К.: Логос, 2002.
3. *Antonia Clare, JJ Wilson.* Total English. Intermediate. Students' Book. Pearson Education, 2006.
4. *Antonia Clare, JJ Wilson.* Total English. Intermediate. Work Book. Pearson Education, 2006.
5. *Cunningham S., Moor P.* Cutting Edge. Upper-Intermediate. Students' book. — Longman, Inc., 2000.
6. *Cunningham S., Moor P.* Cutting Edge. Intermediate. Students' book. — Longman, Inc., 2000.
7. *Cunningham S., Moor P.* Cutting Edge. Pre-Intermediate. Students' book. — Longman, Inc., 2004.
8. *Doff A., Jones C.* Language in Use. Pre-Intermediate / Intermediate / Upper-Intermediate. — Cambridge University Press, 2001.
9. *Greenall S.* Reward. Upper-Intermediate. Student's Book. — Oxford: Heinemann. Reed Educational & Professional Publishing Limited, 1997.
10. *Jeffries A.* Clockwise. Advanced. Classbook. — Oxford: Oxford University Press, 2002.
11. *Murphy R.* Essential Grammar in Use. — Cambridge University Press, 2001.
12. *Soars L., Soars J.* New Headway Elementary / Pre-Intermediate / Intermediate / Upper-Intermediate. Student's Book. — Oxford University Press, 1997.
13. *Swan M., Walter C.* How English Works. A Grammar Practice Book. — Oxford: Oxford University Press, 1998. — 358 p.
14. *Swan M., Walter C.* The New Cambridge English Course. Pre-Intermediate / Intermediate / Upper-Intermediate / Advanced. — Cambridge University Press, 1999.
15. *Swan M.* Practical English Usage. International Student's Edition. — Oxford: Oxford University Press, 1997.
16. *Kay S., Jones V.* Inside Out. Elementary to advanced. Macmillan, 2004.

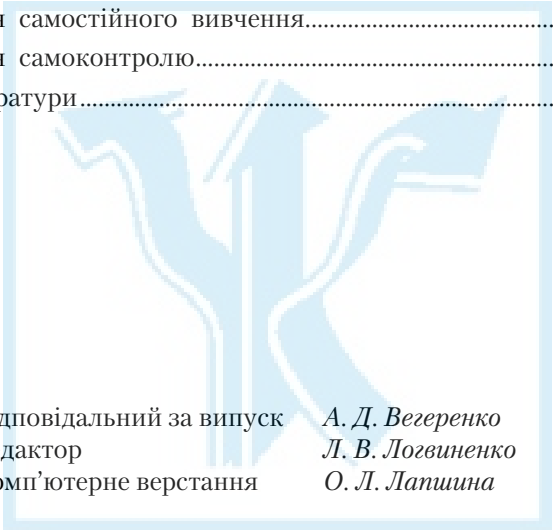
Додаткова

17. *Адамчик М. В.* Великий англо-український словник. — Донецьк: Сталкер, 2002. — 1152 с.
18. *Апресян Ю. Д., Медникова Э. М., Пертова А. В. и др.* Новый Большой англо-русский словарь: В 3 т. / Под общ. рук. Ю. Д. Апресяна и Э. М. Медниковой. — 6-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2001.

19. *Качалова К. Н., Израилевич Е. Е.* Практическая грамматика английского языка. — В 2 т. — К.: Методика, 1995.
20. *Паращук В. Ю., Грицюк Л. Ф.* Практикум з граматики англійської мови: Навч. посіб. для студ. старших курсів фак. інозем. мов. — Вінниця: Нова кн., 2002.
21. *Практикум з граматики англійської мови:* Навч. посіб. для студ. 1-го курсу фак. інозем. мов / В. Ю. Паращук, Т. В. Савенко, Л. Ф. Грицюк. — Вінниця: Нова кн., 2003.
22. *Практический курс английского языка:* Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 5 т. / Под ред. В. Д. Аракина. — 5-е изд., испр. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
23. *Смирницкий А. И., Ахманова О. С., Выгодская З. С., Горбунова Т. П. и др.* Русско-английский словарь. — М.: Рус. яз., 1992.
24. *Кунин А. В.* Англо-русский фразеологический словарь. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Рус. яз., 1984.
25. *Acklam R.* Advanced Gold. — Longman, Inc. 2000.
26. *Chambers Dictionary of Idioms: English-Ukrainian semibilingual.* — К.: Всеуито, 2002.
27. *Chambers Dictionary of Phrasal Verbs: English-Ukrainian semibilingual.* — К.: Всеуито, 2003.
28. *English A. K., English L. M.* North Star. Focus on Reading and Writing. High Intermediate. — Longmann, Inc., 1998.
29. *Foley M., Hall D.* Distinction. English for Advanced Learners. — Longman Group Ltd., 1995.
30. *Foley M., Hall D.* Distinction. Workbook. English for Advanced Learners. — Harlow: Addison Wesley Longman Limited, 1996.
31. *Kingsbury R.* Practise your Gerunds and Infinitives. — Harlow: Longman Group Limited, 1995.
32. *Newbrook J., Wilson J.* Proficiency Gold. Coursebook — Longman, Inc., 2001.
33. *O'Connell S.* Ready for First Certificate. — Macmillan, 2004.
34. *Prodromou L.* Grammar and Vocabulary for First Certificate. — Longman. Pearson Education Limited, 2002.
35. *Pye D., Greenall S.* Reward. Upper-Intermediate. Practice Book. — Oxford: Macmillan Publishers Limited, 1998.
36. *Richards J. C.* New Interchange. English for International Communication. — Cambridge University Press, 1999.

ЗМІСТ

Пояснювальна записка.....	3
Вимоги до знань та умінь студентів	6
Тематичний план дисципліни “Іноземна мова (англійська)”	8
Зміст дисципліни “Іноземна мова (англійська)”.....	11
Вказівки до самостійного вивчення програмного матеріалу.....	22
Питання для самостійного вивчення.....	22
Питання для самоконтролю.....	26
Список літератури.....	29



Відповідальний за випуск	<i>А. Д. Вегеренко</i>
Редактор	<i>Л. В. Логвиненко</i>
Комп'ютерне верстання	<i>О. Л. Лапшина</i>

МАУП

Зам. № ВКЦ-3145

Міжрегіональна Академія управління персоналом (МАУП)
03039 Київ-39, вул. Фрометівська, 2, МАУП