

Биківнянські жертви, або як працювала "Вища двійка" на Київщині

А. І. Амонс; С. І. Білокінь, передм., О. С. Кавуненко, передм. - К.: МАУП, 2007. - 608 с: іл. - Бібліогр. в кінці частин.

До збірника увійшли документальні матеріали колишніх спецслужб, пов'язані з масовими політичними репресіями на Київщині, жертви яких таємно закопані на спецділянці в лісі поблизу селища Биківня, на інших кладовищах столиці, обласних та районних центрів України. Видання містить статті, таблиці та фотоматеріали з місць поховання жертв тоталітарного режиму кінця 1920-30-х років. Документальні свідчення, вміщені в цій книжці, дають право рідним і близьким загиблих порушити питання про грошову компенсацію за конфісковане і втрачене під час арештів майно. Для студентів юридичних, історичних факультетів, науковців, а також для всіх, хто цікавиться історією України.

Ціна: 120 грн.



В рокотанні-риданні бандур

М. А. Шудря, В. Г. Нечепя. - К.: МАУП, 2006. - 464 с: іл., [32] с. іл.

Видання "В рокотанні-риданні бандур" присвячене світлій пам'яті майстра бандур і кобзаря-віртуоза Олександра Самійловича Корнієвського (1889-1988) із Корюківки, що на Чернігівщині. Завдяки своїм винаходам і вдосконаленням він переробив старожитню кобзу на справді концертний музичний інструмент. Цього року виповнюється сто літ, як забриніла в його руках перша виготовлена ним бандура для Терентія Пархоменка. Слідом за нею задзвеніли струни мало не 180 його витворів. Їх звуки гули і найвіддаленіших куточках і культурних осередках країни, а сьогодні вони лунають в усьому світі. А скільки з'явилося в його майстернях інших інструментів: скрипок, лір, гітар, арф, цимбалів, мандолін, балалайок і бандур! Кожен з них - шедевр! Ця книжка розрахована на шанувальників кобзарської гри, професійних бандуристів-виконавців, учнів музичних шкіл та студентів мистецьких закладів.

Ціна: 180 грн.



Всеукраїнська трилогія: 1 т.

Липа, Юрій. - К.: МАУП, 2007. - (Б-ка українознавства; Вип. 12). Том 1: Призначення України. - 336 с: іл. - Бібліогр.: с 326-328.

У книзі вперше вміщено три науково-політологічні праці Юрія Липи: "Призначення України", "Чорноморська доктрина", "Розподіл Росії", які сам автор об'єднав спільною назвою "Всеукраїнська трилогія". Книга - не

тільки пам'ятка суспільно-політичної думки в Україні першої половини ХХ ст., а й серйозне наукове дослідження геополітичних проблем України, які актуальні й нині. Книга адресується історикам, політикам, політологам та широкому загалу читачів.

Ціна: 180 грн.



Всеукраїнська трилогія: 2 т.

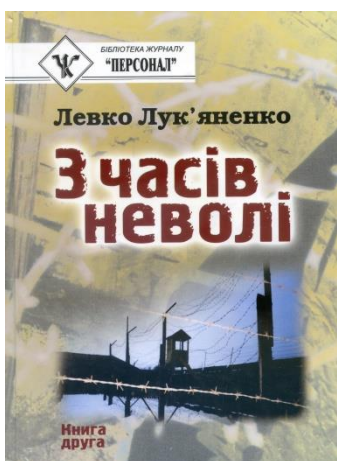
Липа, Юрій. - К.: МАУП, 2007. - (Б-ка українознавства; Вип. 12).

Том 2: Чорноморська доктрина; Чорноморський простір (атлас); Розподіл Росії. - 392 с: іл. - Бібліогр. наприкінці кн.

У книзі вперше вміщено три науково-політологічні праці Юрія Липи: "Призначення України", "Чорноморська доктрина", "Розподіл Росії", які сам автор об'єднав спільною назвою "Всеукраїнська трилогія". Книга - не тільки пам'ятка суспільно-політичної думки в Україні першої половини ХХ ст., а й серйозне наукове дослідження геополітичних проблем України, які

актуальні й нині. Книга адресується історикам, політикам, політологам та широкому загалу читачів.

Ціна: 180 грн.



3 часів неволі. Книга друга

Лук'яненко Л. Г. - К.: МАУП, 2005 - 2007. -368 с: іл.

Колишній дисидент-правозахисник, нині відомий письменник-публіцист, державний і громадсько-політичний діяч, народний депутат і Герой України Левко Григорович Лук'яненко в другому томі своїх спогадів і роздумів "3 часів неволі" не просто продовжує висвітлювати непросте життя політичних в'язнів тоталітарного московсько-комуністичного режиму по той бік колючого дроту, а й розкриває характери непересічних особистостей противників, прихильників, підневільних виконавців і випадкових жертв злочинної системи, проникає в глибину філософії

представників різних течій борців проти імперії зла та пасивних її несприймачів, утверджуючи в свідомості читача віру і впевненість у неминучості торжества української національної ідеї - ідеї, за яку він і його побратими по боротьбі і стражданнях готові були віддати, а часто й віддавали всі свої інтелектуальні й фізичні сили, усе своє життя. Книжка розрахована як на інтелектуалів, так і на широкий загал читачів.

Ціна: 60 грн.



3 часів неволі: Сосновка - 7

Лук'яненко Л. Г. - К.: МАУП, 2005. - 528 с : іл., [8] с іл.

Ця книга Л. Лук'яненка - новий жанр у його літературній творчості. Досі з в'язенського життя він публікував твори, скомпановані з документів та його побіжних роздумів. "3 часів неволі" - правдиві спогади про концтабірне життя політв'язнів-друзів і просто знайомих автора, адміністрацію, режим ув'язнення, роздуми про долю України та розмірковування над методами боротьби за її незалежність. І безупинне протистояння намаганням адміністрації зламати політв'язнів і примусити до зради. У низці нарисів є слабодухі й нікчемні люди. Вони на маргінесі оповіді. Абсолютна більшість постатей української національно-визвольної війни та боротьби - це справді найкращі сини й доньки української нації, це золоті люди. Вони не фотокопії, вони образи, що їх відтворила пам'ять автора-політв'язня Лук'яненка, у чомусь неповна, зате щира і пристрасна в своїй любові до України і ненависті до ворогів. Книга - не літепла, вона гаряча.

Ціна: 45 грн.



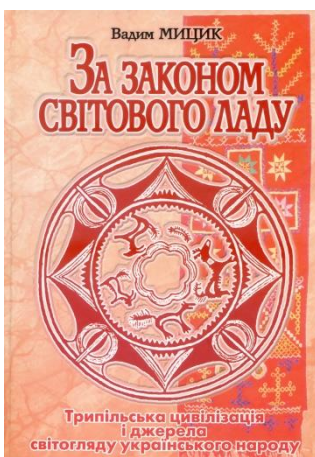
3 людьми, Богом і Україною

П. Ю. Саух, В. В. Чуприна, Л. Б. Пилявець та ін. - К.: МАУП, 2006. - 396 с.

У науково-публіцистичній праці розкривається страдницька доля Української православної Церкви на шляху до незалежності, її різнобічна роль у захисті української духовності й культури, консолідації всієї нації на духовних цінностях християнства.

Для студентів, викладачів гуманітарних дисциплін, а також для широкого читацького загалу.

Ціна: 98 грн.



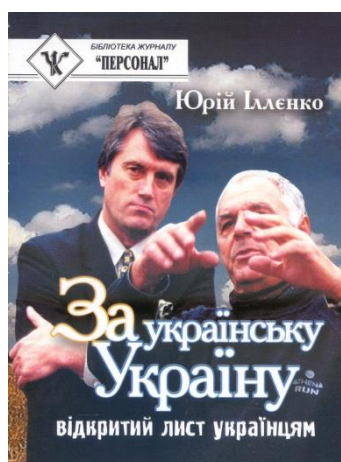
За законом Світового ладу : Трипільська цивілізація і світогляд укр. народу

Міцик В. Ф. - К : МАУП, 2007. - 328 с. : іл. - Бібліогр.: в кінці розд.

Культура етносу розвивається спадково. Тим більше, коли вона ґрунтується на мірностях Світового ладу, котрі проявляються через образотворчу мову. Вона визначає духовність і творчість, нею люди спілкуються зі Світом,

межи собою і промовляють нею в майбутнє. Про філософські аспекти Буття хліборобів Трипільської цивілізації, яка життєдіяла у половині VI тисячоліття та в перших століттях III тисячоліття до нашої ери на землях від Дунаю до Дніпра, про духовно-господарський та космотворчий феномен прашурів, про розвиток Життя на засадах мірностей Світоладу, про спільність образотворчої мови історичних культур і народної культури в Україні йдеться у праці відомого етнографа й археолога. Через духовно-мистецькі вияви розкривається історичний поступ українського народу, обґрунтовується спорідненість культур, які розвивалися на землях України принаймні від кінця неоліту.

Ціна: 75 грн.



За українську Україну: Відкритий лист українцям

Ілєнко Ю. Г. - К. : АРАТТА: МАУП, 2005. - 240 с.

Збірка художньо-публіцистичних творів видатного сучасного українського кінематографіста Юрія Ілєнка слово за словом, думка за думкою незворотно доводить, що майбутнє нашої Батьківщини в руках нас самих, українців. Треба лише зрозуміти, як скористатися своїми можливостями. У роки Другої світової війни в окопах друкований аркуш був на вагу золота. Тому на листівках читали наказ: "Прочти и передай товарищу". Коли ми впритул наблизимося до виборів у Верховну Раду, то темники Медведчука - Кучми видуться нам безневинними дитячими забавками. Інформаційні

канали будуть заблоковані для всіх, крім нової Влади. Тоді ця книга знадобиться: "Прочитай і передай товаришеві. Прочитай і відішли своїм батькам, дітям, друзям і навіть тим, хто традиційно відхрещується від своєї долі словами: "Мене це не стосується".

Ціна: 38 грн.



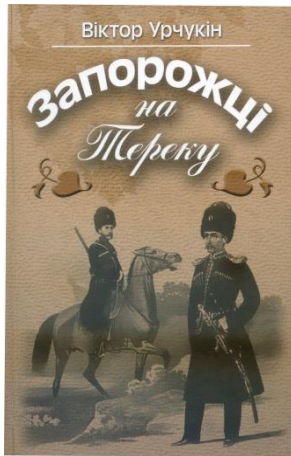
Заповіти білих горватів

Орос, Ярослав : Кошуни / Худож. Ю. Назаренко. - К. : МАУП, 2006. - 792 с: іл.

У запропонованому художньо-історичному дослідженні розкривається самотня сутність українського народу від доісторичних часів і дотепер.

Для широкого загалу.

Ціна: 105 грн.

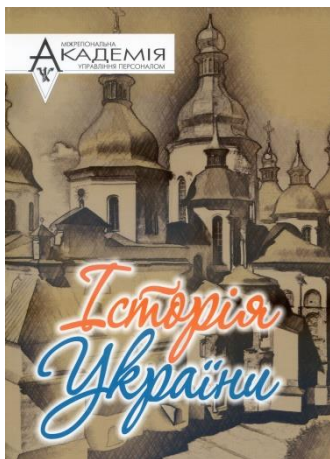


Запорожці на Терекі

Урчукін, В. Г. : повість / В. Г. Урчукін. - К. : ДП «Видавничий дім «Персонал», 2008. - 328 с : іл.

У ліричній повісті, написаній на документальному матеріалі, йдеться про малодосліджену сторінку з історії Запорозького козацтва. Після того як Катерина II знищила Запорозьку Січ, частина козаків, тікаючи від переслідування, оселилася на Терекі. Автор, Віктор Урчукін, натхненно розповідає про першого запорозького козака з караїмів Степана Урчука, з якого розпочався рід Гребенських козаків Урчукіних на Терекі.

Ціна: 53 грн.



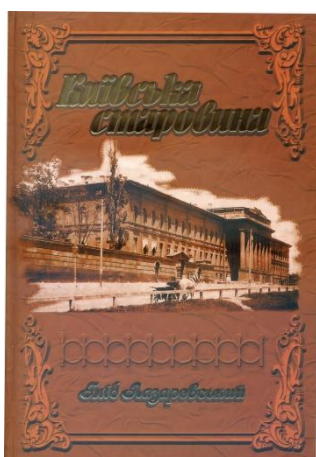
Історія України

Маркова С. В. : Навч.-метод, посіб. / С. В. Маркова, В. О. Парандій. - К. : МАУП, 2007. - 266 с: іл., [38] с. іл. -Бібліогр.: С. 213-220.

Пропонований навчально-методичний посібник складено з метою допомоги студентам денної, дистанційної, заочної форм навчання та усім, хто цікавиться історією України. Зроблено спробу систематизувати та зблокувати основні історичні події та факти. Зібрана велика кількість ілюстративного матеріалу, портретних рядів, витягів із нормативно-правових актів, схем і таблиць, що сприятиме кращому засвоєнню та запам'ятовуванню. Плани та завдання до семінарських занять розроблені за

принципом закінченого навчально-методичного курсу, що дозволить студентів систематизувати отримані знання та доповнити їх новими. Для студентів вищих навчальних закладів I-IV рівнів.

Ціна: 30 грн.



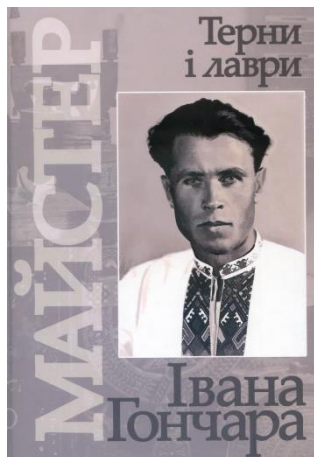
Київська старовина

Лазаревський Г. О. - К. : МАУП, 2007. (Б-ка українознавства; Вип. 11). 624с: іл.

Гліб Олександрович Лазаревський (1877-1949) - син відомого вченого і друга Тараса Шевченка - Олександра Матвійовича Лазаревського. Праці Гліба Лазаревського розпорошені по різних часописах, окремим виданням друкуються вперше. Вони цікаві сучасному читачеві величезним обсягом культурологічної та історичної інформації, численними історичними документами і фактами, що часом вперше надаються в науковій обіг. Книга

розрахована на спеціалістів-літературознавців, істориків, політологів, а також для найширшого загалу читачів.

Ціна: 165 грн.

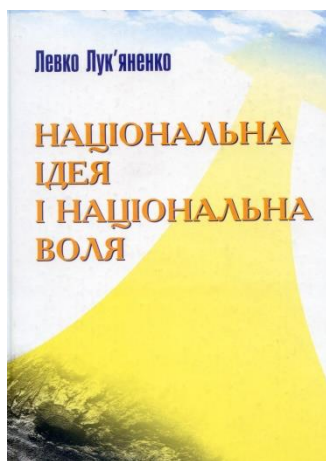


Майстер, або Терни і лаври Івана Гончара

Упоряд. та авт. щоденникових нотаток Н. Поклад; Кер. проекту та авт. передм. В. Яременко. - К.: МАУП, 2007. - 708 с: *іл.* -(Б-ка українознавства; Вип. 10).

Видання знайомить із життєвим і творчим шляхом великого патріота України, скульптора, етнографа, громадського діяча, заслуженого діяча мистецтв, лауреата Національної премії імені Т. Г. Шевченка, народного художника України Івана Макаровича Гончара (1911-1993), творця унікального домашнього музею української народної культури. Для широкого загалу.

Ціна: 270 грн.



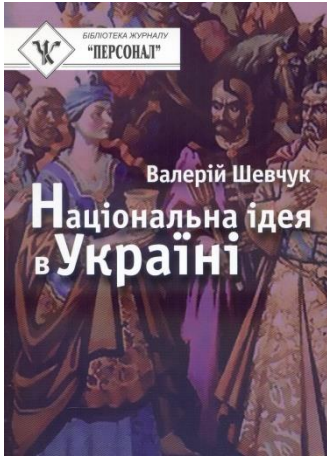
Національна ідея і національна воля

Лук'яненко, Левко. - К.: МАУП, 2003. - 296 с - Бібліогр.: с. 289-290.

У просвітницько-публіцистичній праці автор розглядає наріжне питання ідеології української держави, дає оцінку державотворчого процесу в Україні, його окремих складових - економічних, політичних, соціальних, моральних.

Головною темою є проблема національної ідеї, рефреном - заклик до єдності народу через відродження мови, традицій, культури, національної гордості, любові до України.

Ціна: 30 грн.

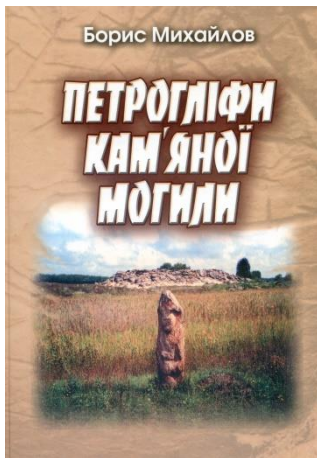


Національна ідея в Україні, зокрема національно-визвольна, та її подвижники

Шевчук В. О. : Істор. нарис. - К.: МАУП, 2007. - (Б-ка журн. "Персонал"). - с. 272.

В історичному нарисі автор робить спробу проглянути процес зародження, становлення і утворення української національної ідеї, що було супряжено із становленням перших державних формацій в Україні, з їхнім виростом у могутню Київську державу, яка знайшла нову форму в Галицько-Волинському королівстві й удільну в Литовсько-Руській державі, а після їхнього занепаду - в боротьбі за відновлення Української держави, що втілювалося в Гетьманщині, а по тому - у формі Духовної (Горньої) республіки. Це й дало змогу українцям піднятися у ХХ ст. на новий національно-визвольний чин із створенням державних формацій - цей протяглий процес вивершився з проголошенням незалежної України у 1991 році. Автор оприлюднив новий чи маловідомий документальний матеріал, що підтверджує думку: українці, керовані національною ідеєю, ніколи не переставали боротися за свою самодостатність.

Ціна: 45 грн.



Петрогліфи Кам'яної Могили

Михайлов, Борис : Семантика. Хронологія. Інтерпретація: [Монографія]. - К.: МАУП, 2005. - 296 с: іл. - Бібліогр.: с 175-193.

Пропонована монографія є узагальненою працею із семантики, хронології та інтерпретації наскельних рисунків (петрогліфів) Кам'яної Могили в українському Причорномор'ї, датованих від епохи пізнього палеоліту (XXII-XX тис. до н. є.) до епохи бронзи (II тис. до н. є.) і пізнішого часу. Висновки автора обґрунтовані численними природознавчими, археологічними, історичними, етнографічними та літературними джерелами, які й дали змогу подати унікальні петрогліфи Кам'яної Могили як особливе джерело духовної культури та мистецтва первісного суспільства на території Євразії. Для археологів, істориків, мистецтвознавців, краєзнавців, студентів, а також для всіх, хто цікавиться стародавньою історією України.

Ціна: 60 грн.



Последняя обитель. Крым, 1920-1921 годы

Абраменко Леонид. - К.: МАУП, 2005. - 480 с: ил. - Библиогр.: в сносках по разделам.

В предлагаемой книге рассматриваются малоизвестные страницы истории Украины и Крыма периода гражданской войны - физическое уничтожение пленных Белой армии, армии УНР, бойцов армии Нестора Махно, представителей гражданского населения всех слоев. Представлены многочисленные уникальные архивные документы, в том числе фотографии, свидетельствующие о разгуле большевистской диктатуры и попрании важнейших законов международного гуманитарного права. Для широкого круга читателей - от работников сферы науки и образования до школьников и студентов, а также тех, кто интересуется историей развития государства.

Ціна: 150 грн.



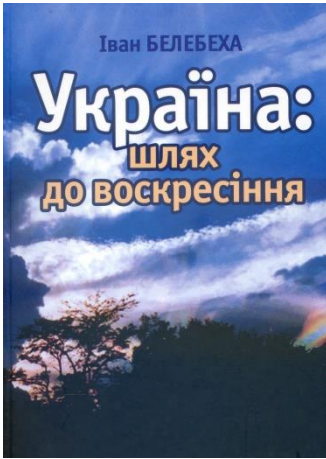
Сторінки з антропології України

Вовк, Хведір ; передне сл., комент., антрополог, терміни С. П. Сегеди. - К.: ДП «Вид. дім «Персонал», 2010. - 218 с: іл. (Б-ка українознавства; Вип. 16). - Библиогр.: 174-211.

Книга репрезентує науковий доробок Хв.Вовка в царині вітчизняної антропології. Вона містить оцінку ролі визначного українського вченого кінця ХІХ - початку ХХ ст. у розвитку українського народознавства; тексти двох його основних розвідок з антропології українського народу та бібліографію наукових праць; розгорнутий коментар, присвячений аналізу поглядів вченого в світлі сучасних наукових даних; антропологічні терміни.

Стверджено, що основні положення концепції антропологічного складу українського народу, запропонованої Хв.Вовком, витримали випробування часом. Для істориків, народознавців, студентів вищих навчальних закладів, широкого загалу читачів.

Ціна:98 грн.



Україна: шлях до воскресіння

Белебеха І. О. - К.: МАУП, 2007. - 520 с.

Україна пройшла свою Голгофу. І воскресла. Стала на шлях вічного буття, безсмертя. Книга складається з трьох частин. Про нестерпні, смертельні муки українства, про тиранію Леніна розповідається у першій частині, про тиранію Сталіна - у другій. Тоді, коли комуністичні кати вважали, що Україна вже мертва, у її надрах народжувалися ніжні паростки чистої і святої України, яка, воскресши, не стала на шлях помсти, на стежки ненависті і зла. Третя частина книги - це коротка оповідь про природу українського воскресіння, про елітарну сутність українства. Для студентів,

науковців, політичних і державних діячів. Може бути корисною усім, хто цікавиться історією українського народу.

Ціна: 75 грн.
